

МБДОУ детский сад «Радуга»

**Конспект занятия по логоритмике  
для детей старшего дошкольного  
с ОНР (II – III уровень), ЗПР, СНР.**

*Тема: «Игрушки»*

Учитель – логопед:  
*Цицер Светлана Владимировна*



ЯНАО, п.Тазовский

## Тема: «Игрушки»

### Цель: Коррекция речи посредством музыки и движения

#### Задачи:

Расширять словарный запас детей по теме «Игрушки».

Развивать слуховое внимание, слуховое восприятие, слуховую память на музыкальном материале.

Развивать зрительное восприятие, пространственную ориентировку и координацию движений.

Развивать чувство музыкального размера, ритма, темпа в движениях, в пении и в речи.

Тренировать умение координировать свои действия с началом и окончанием музыки.

Формировать умение выделять акцент в музыке посредством движений.

Отрабатывать точность и координацию основных танцевальных движений, пантомимические движения.

Формировать умение согласовывать движения в соответствии со сменой звучания музыки (динамики и темпа).

Автоматизировать звуки Т, Ть, Д, П, Пь, Б, К, Ф, Х, Н, М, Ль, в слогах, в словах.

Развивать певческие способности.

Укреплять сердечно-сосудистую и двигательную систему.

Воспитывать художественно–эстетический вкус и музыкальную культуру.

Воспитывать положительное отношение и интерес к логоритмическим занятиям

#### **Оборудование:**

##### **Игрушки:**

Флажки, куклы, матрешки, мишка, машинки, кубики, куклы марионетки, куклы бибабо, музыкальные инструменты (барабан, маракас, гармошка, молоточек, бубен), магнитофон, аудиозапись песни «Куклы неваляшки»

#### **Ход занятия:**

##### **I. Вводная часть.**

Логопед: - Что больше всего любят дети делать с игрушками? (Играть). Устроим парад игрушек.

**I.1. Марш с флажками.** Дети встают в круг. В правой руке флажок.

##### **Упражнение «Подними флаг»**

«Болгарская народная мелодия» обр. Т. Ломовой (Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях – СПб.: КОРОНА принт, 2005. – с. 70 – 71)

##### **I.2. Пантомима «Марионетка»**

Упражнение на расслабление и напряжение мышц рук, ног, шеи, туловища.

**I.3. Упражнение для развития чувства темпа и ритма.** Игра на кубиках и марш в быстром темпе (2 подгруппы)

«Шествие Марионеток» муз. С Майкапар (Тютюнникова Т.Э. Бим–бам–бом! Сто секретов музыки для детей. Вып. 1. Игры звуками: Учебно-методическое пособие. СПб.: ЛОИРО, 2003. – с. 26)

##### **II. Основная часть**

**II.1. Основные виды танцевальных движений.** Упражнение «Заводные игрушки» (солдатики - марш, машины – *дробный топаящий шаг с продвижением вперед*, медвежонок с гармошкой – *разведение рук в стороны, пружинка, кружение вокруг себя*, барабан, матрешки – *пружинка, помахивание руками*, куклы – *выставление пяточки с разведением рук, мячи – легкие прыжки*)

Касицина М. А. Бородина И.Г. Коррекционная ритмика.– М.:Издательство Гном и Д, 2007. – с.72 – 73)

*«Марш деревянных солдатиков» муз. П. Чайковского (шаг (подъем ноги) на сильную долю, затем равномерные ритмичные шаги)*

**П.2. Упражнение на развитии слуховой памяти (с музыкальными игрушками) «Что сначала. Что потом?».** (Логопед располагает музыкальные игрушки за ширмой. Дети слушают звучание инструментов, называют по порядку последовательность их звучания).

**П.3. Распевка «Веселый оркестр» сл. и муз. О. Девочкиной** (*Клезович О. В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей. – Мн.: Аверсэв, 2005 – с.42 – 44*)

**П.3. Пение «Два веселых человечка Охохо и Ахаха» сл. А. Середы, муз. Е. Поляновой**

**П.4. Упражнение на зрительное восприятие «Найди половинку матрешки»**

**Загадка:**

*Рядом разные подружки,  
Но похожи друг на дружку, -  
Все они сидят друг в дружке,  
Но всего в одной игрушке!*

Дети стоят в кругу, руки за спиной. Логопед кладет каждому в руки половинку матрешки. Под спокойную мелодию дети подбирают пару, половинку матрешки и поднимают вверх целую игрушку.

**П.5. Игра «Ищи игрушку!» р. н. м. обр. В. Агафонникова**

*Нотное издание. Музыка в детском саду. Старшая группа. Составители: Н. А.Ветлугина и др. с. 54*

#### **IV. Заключение**

**IV.1.Танец «Куклы – неваляшки» муз. З. Левиной (аудиозапись)**

Логопед: - Как называется по-другому игрушка Ванька – встанька?

*Буренина А. И. Ритмическая мозаика: - 2-е изд. – СПб.: ЛОИРО, 2000. С. 47 - 48*

**IV.2. Подведение итогов**

Логопед: - Какие игрушки у вас самые любимые? Какую вы мечтаете получить игрушку в подарок? Что запомнилось? Что понравилось на занятии? Что было трудно?