

УТВЕРЖДАЮ.
Заведующий МБДОУ
Детский сад «Радуга»
_____ О.В. Синельникова

План работы по самообразованию
учителя-логопеда МБДОУ д/с «Радуга»
С. В. Цицер
на 2016 – 2017 учебный год.

ТЕМА:

«Коррекция нарушений речи у детей с ОНР на логоритмических и музыкальных занятиях»

Актуальность: Одной из задач коррекционно-развивающего воздействия на детей с речевыми расстройствами являются формирование, развитие и коррекция у них неречевых процессов и речевой системы в целом. Решению этой задачи способствует использование логоритмического воспитания в системе комплексных реабилитационных методик. Логоритмическое воспитание включается в систему работы в коррекционных группах ДОУ в комплексе с коррекционными методиками и лечебно-оздоровительными мероприятиями.

Анализ практики коррекционной работы с дошкольниками, имеющими различные нарушения речи, показывает, что введение в структуру занятий с ними музыкального материала существенно повышает мотивацию детей по контролю за речевыми высказываниями и эффективность результатов работы педагогов, направленную на коррекцию речи.

Цель: Разработка и обоснование программы коррекции нарушений речи у детей дошкольного возраста на музыкальных и логоритмических занятиях.

Гипотеза исследования: Эффективность педагогической деятельности направленной на всестороннее развитие ребенка, на устранение нарушений звукопроизношения и темпо-ритмического компонента речи у детей может

существенно повысится, если коррекция данных нарушений будет осуществляться не только на логопедических, но и на музыкальных и логоритмических занятиях с использованием различных видов музыкальной деятельности.

Кроме того, все виды музыкальной работы с детьми, имеющими речевые нарушения можно рассматривать как *коллективную активизирующую и корригирующую психотерапию.*

Задачи:

1. Определить степень разработанности обозначенной проблемы в теории и практике логопедии;
2. Разработать и апробировать программу коррекции речевых нарушений и темпо-ритмического компонента у детей дошкольного возраста на логоритмических и музыкальных занятиях;
3. Экспериментально проверить эффективность разработанной программы в работе по коррекции нарушений речи и темпо-ритмического компонента;
4. Формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
5. Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие с помощью музыкальных игр и ритмических упражнений;
6. Формировать и развивать пальчиковую моторику в игры на детских музыкальных инструментах;
7. Формировать произносительные умения и навыки, устранять дефектное звукопроизношение в процессе пения;
8. Развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

1.2.

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки</i>
Разработать картотеку игр и упражнений для логоритмических	Октябрь
Изучить методическую литературу по теме «Коррекция нарушений речи у детей с ОНР на логоритмических и музыкальных занятиях»	Октябрь - ноябрь
Разработать методические рекомендации, консультации по коррекции речевых нарушений и темпо-ритмического компонента у детей дошкольного возраста на логоритмических и музыкальных занятиях	Декабрь
Продолжить изучение методических пособий Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе	Январь

коррекционно-развивающей работы в детском саду», Л.Б. Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры»	
Изучить периодические издания: журналы «Логопед в детском саду», «Логопед», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Дошкольная педагогика», «Дошколенок», «Детство»	В течение года
Внедрение в практику «Программы коррекции нарушений речи у детей с ОНР на логоритмических и музыкальных занятиях»	В течение года
Разработать комплекс ритмических упражнений направленных на воспитание умения дифференцировать ритмы	Февраль
Подготовить мастер-класс для воспитателей и родителей «Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия с помощью музыкальных игр и ритмических упражнений»	Март
Подготовить статью о инновационных методах в коррекция нарушений речи у детей с ОНР на логоритмических и музыкальных занятиях (сайт учреждения)	Апрель
Применять ресурсы Интернет для ознакомления с опытом коллег и внедрения инновационных технологий	В течение года

2.1. План работы по самообразованию

Этапы работы	Содержание работы	Формы работы	Сроки	Форма отчетного продукта
Теоретический	Сбор информации по теме		Сентябрь 2016 г. – март 2017 г.	Библиография наиболее важных источников;
Организационный	Систематизация		Апрель – июнь 2016 г.	Картотека игр и упражнений;
Этап реализации	Внедрение в практику программы «Коррекция нарушений речи у детей с ОНР на логоритмических и музыкальных занятиях»	1.Диагностика нарушений речи у дошкольников; 2.Апробация программы «Коррекция нарушений речи у детей с ОНР на логоритмических и музыкальных занятиях»	Сентябрь - 2016 г. Октябрь 2016 г. – апрель 2017 г.	Таблица по результатам; Мастер класс для воспитателей и родителей «Развитие слухового внимания, памяти,

				фонематического восприятия с помощью музыкальных игр и ритмических упражнений»
Итогово – обобщающий	Обобщение опыта работы по внедрению в практику программы « Коррекция нарушений речи у детей с ОНР на логоритмических и музыкальных занятиях»	1.Контрольная диагностика уровня развития чувства ритма у дошкольников после системы занятий. 2.Анализ результатов контрольной диагностики	Май 2017 г. Июнь 2017 г.	1.Таблица по результатам 2. Выводы 3. График и диаграмма 4. Показ открытого занятия