

Программа принята  
На заседании пед.совета  
№ \_\_\_\_\_  
Протокол № \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018г.

«Утверждаю»  
Заведующий МКДОУ  
детский сад «Радуга»  
Синельникова О.В.  
\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018г.

**Программа творческого объединения  
«МИР СОЦИАЛЬНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ.  
ДАВАЙ ПОИГРАЕМ!»  
для детей 4-5 лет (средняя группа)**

Автор: социальный педагог  
Рыбак Регина Николаевна  
1 квалификационная категория

Тазовский 2018 год

### **Пояснительная записка**

Дошкольное детство - очень короткий отрезок в жизни человека, всего первые шесть-семь лет. Но они имеют очень большое значение. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Из совершенно беспомощного, ничего не умеющего существа младенец превращается в относительно самостоятельную, активную личность. Получают определенное развитие все стороны психики ребенка, тем самым закладывается фундамент для дальнейшего роста.

Особенно важным и в то же время своеобразным можно назвать возраст 4-5 лет. В этот период ребенок начинает осознавать свое «Я», свою активность, деятельность. Усложняется эмоциональная жизнь малыша: обогащается содержание эмоций, формируются высшие чувства. От общения только с матерью ребенок переходит к общению со сверстниками. Именно в этом возрасте ребенок чаще всего приходит в детский сад и попадает в новые социальные условия. Меняется привычный образ жизни, возникают новые отношения с людьми. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, замкнутостью, снижением активности.

В этом возрасте встречаются дети с недоразвитием речи или даже с полным безречием. Это в сочетании с несформированностью мотивации общения ведет к нарушению активности разных компонентов деятельности.

В ряде случаев у детей развиваются патологические качества личности, невротические черты характера. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость и т. д. Иногда дети пользуются речью только в эмоционально окрашенных ситуациях. Боязнь ошибиться и вызвать насмешку приводит к тому, что они стараются обойти речевую трудность, отказываются от общения речью, охотнее используют жесты. Речевая неполноценность выключает ребенка из детского коллектива и с возрастом все больше травмирует его психику. Предлагаемая система работы позволяет ребенку легче адаптироваться в группе детей, создает условия для самовыражения, объединяет всех детей совместной деятельностью, способствует повышению уверенности в своих силах, появлению сплоченности, знакомит с навыками релаксации и саморегуляции.

В последние годы все более активно вопросы социальной адаптации рассматриваются в педагогических работах (Ш.А. Амонашвили, Г.Ф. Кумарина, А.В. Мудрик, И.П. Подласый, Е.А. Ямбург и др.).

При рассмотрении теоретических проблем, относящихся к психологии и педагогике развития личности, адаптация рассматривается как фаза личностного становления индивида, вступающего в относительно стабильную социальную общность (Э.В. Ильенков, А.В. Петровский, Л.С. Выготский, Д.И. Фельдштейн). Развитие личности здесь представляется как процесс ее вхождения в новую социальную среду, адаптация и, в конце концов, интеграция с ней.

По мнению Л. С. Выготского, именно игра является источником развития дошкольника, создает «зону ближайшего развития» - возможность перехода ребенка от того, что он уже умеет делать самостоятельно, к тому, что он сумеет это сделать в сотрудничестве. Эта возможность характеризует динамику развития и успешность ребенка.

Основная цель творческого объединения «Давай поиграем!» - ввести ребенка в сложный мир человеческих взаимоотношений, формируя мотив общения, коммуникативное намерение и потребность в общении, и тем самым помочь ему адаптироваться в группе детей.

В соответствии с этой целью формулируются задачи:

1. Формировать чувство принадлежности к группе.
2. Формировать позитивное отношение к своему «Я» и к сверстникам.
3. Способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности.
4. Развивать навыки социального поведения.
5. Развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию.
6. Развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения.
7. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.
8. Развивать психические функции, мелкую моторику рук.

## **Система работы по эмоциональному развитию и коррекции поведения.**

Система работы по эмоциональному развитию и коррекции социальных отношений состоит из 24 занятий и рассчитана на 1 год (средней группы детского сада). Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью каждого - по 10-15 минут с подгруппой детей (4-5 человек). Занятия проводятся в кабинете социального педагога или в помещении группы детского сада, в котором участники могут свободно располагаться и передвигаться.

В содержание каждого занятия входят:

- развивающие игры;
- этюды;
- рассматривание рисунков и фотографий;
- чтение художественных произведений;
- рассказ социального педагога и рассказы детей;
- слушание музыкальных произведений;
- рисование.

Во время занятий дети сидят в кругу на стульчиках или ковре. Форма круга позволяет участникам лучше видеть друг друга, легче устанавливать социальные контакты и взаимодействия. В начале и конце может использоваться какая-либо ритуальная песня или игра для настроя детей на определенный лад. Почти всегда в заключение дети выполняют какой-либо рисунок в индивидуальных альбомах. Детский рисунок - итог работы на занятии, который синтезирует в себе все эмоции, впечатления, знания, умения, полученные в ходе занятия.

К каждому занятию прилагается система домашних заданий для совместного их выполнения с родителями. Эти задания направляют работу родителей по развитию чувств детей. Кроме того, совместное творчество способствует более частому и продуктивному общению родителей с ребенком.

Система работы по эмоциональному развитию и коррекции социальных отношений разделена на четыре раздела. Работа по этим разделам затрагивает основные сферы социального общения ребенка: общение с самим собой, общение со сверстниками и общение с окружающими их взрослыми.

Первая тема - изучение ребенком своего «Я», своего маленького мира.

Понимание и принятие малышом своих индивидуальных особенностей, поведенческих реакций и личностных возможностей имеет важное значение для дальнейшего развития социальных отношений. Когда ребенок счастлив,

спокоен и находится в мире с самим собой, он переносит эти чувства на взаимоотношения с окружающими: ровесниками и взрослыми. Познавая себя, ребенок стремится к общению с другими детьми. Общаясь со сверстниками, малыш учится устанавливать контакты, считаться с другими, постоять за себя. Эффективные взаимоотношения с детьми помогают ребенку без проблем войти во взрослый мир.

Ребенок учится понимать свое место в семье, различать хорошие и плохие поступки и устанавливать контакты с окружающими людьми.

Далее затрагиваются некоторые вопросы этикета. Культурный человек не только владеет приемами общения, но и обладает такими качествами, как сочувствие, сопереживание, добросердечность, уважительное отношение к людям.

**В разделе «Я сам»** (темы «Мое имя», «Кто такой «Я», «Мои умные помощники», «Мои игрушки», «Мои любимые сказки», «Я хочу», «Я могу», «Мое настроение») собраны игры и упражнения, направленные

- На осознание ребенком самого себя, своей индивидуальности;
- На развитие самооценки в отношении своей внешности, предпочтений, возможностей;
- На развитие способностей анализировать собственную реакцию: настроение, мысли, поведение.

**В раздел 2. «Я и другие дети»** (темы «Плохо быть одному», «Мы разные», «Мы веселимся, смеемся, играем», «Говорим руками и телом», «Помогаем друг другу», «Мальчики и девочки») вошли игры и упражнения, направленные

- На развитие чувства симпатии по отношению к сверстникам;
- На развитие способности понимать индивидуальность других детей, сочувствовать друг другу и взаимодействовать между собой в игровой, а также трудовой и учебной деятельности;
- На развитие желания общаться с ровесниками на языке слов, жестов и движений, усваивать при этом некоторые общие правила поведения.

**В разделе 3. «Я и взрослые»** (темы «Все начинается с мамы», «Дружная семья», «Маленький помощник», «Я в детском саду») собраны игры, направленные

- На развитие у ребенка способности ценить общение с родными и окружающими взрослыми, которое приносит массу радостных переживаний;
- На развитие чувства доверия и привязанности к близким;

- На развитие способности понимать эмоциональное состояние взрослых и умение предлагать им посильную помощь;
- На осознание себя как принимаемого, любимого другими людьми человека.

**Раздел 4.** «Я и культура общения» (темы «Секрет волшебных слов», «Мы поссоримся и помиримся», «Давай поговорим». «Что такое "хорошо" и что такое плохо?») состоит из игр и упражнений, направленных

- На формирование у детей норм социального поведения, умения договориться друг с другом и учитывать обоюдные интересы;
- На развитие способности к совместным действиям и умения общаться, взаимодействовать с людьми на основе морали, доброты, сочувствия.

В конце учебного года проводятся итоговые занятия (темы «В гостях у сказки», «Урок общения»), в которых содержатся игры и упражнения, направленные

- На повторение знаний и закреплений умений и навыков, полученных детьми в течение года;
- На развитие способности принимать ребенком самого себя;
- На формирование адекватной самооценки.

Пройдя подготовку по данной системе работы, дети второй младшей группы овладеют следующими знаниями и умениями.

**Знать:**

- Имена детей в группе;
- Для чего человеку в процессе общения и познания окружающего мира нужны глаза, нос, уши, рот;
- Названия некоторых базовых эмоций;
- Чем отличаются друг от друга мальчики и девочки во внешности и поведении;
- Как можно проявлять заботу и выразить свою любовь по отношению к маме и другим членам семьи;
- Состав своей семьи;
- Основные правила этикета;

- Основные способы разрешения межличностных конфликтов.

**Уметь:**

- Определять свои отличительные особенности во внешности;
- Определять свои предпочтения по отношению к игрушкам, сказкам и сказочным персонажам;
- Взаимодействовать друг с другом в процессе игрового общения;
- Выражать свои мысли, чувства при помощи мимики, жестов, осанки, позы;
- Проявлять любовь и внимание к членам семьи добрыми делами и хорошими поступками;
- Общаться со взрослыми в процессе совместной деятельности;
- Правильно определять свою роль в семье (сын, дочь, внук, внучка);
- Отличать хорошие поступки от плохих;
- Пользоваться правилами и нормами поведения;
- Употреблять в речи «волшебные слова».

## Содержание НОД по разделу 1. «Я сам»

### Задачи:

1. Учить ребенка идентифицировать со своим именем, воспитывать интерес к своим тезкам, реальным людям или героям детских книжек.
2. Учить детей различать свои индивидуальные особенности (внешность, пол, лицо).
3. Дать детям представление о том, для чего в разных ситуациях общения нужны уши, глаза, нос, рот, руки.
4. Учить детей определять свои предпочтения по отношению к игрушкам, сказкам и сказочным персонажам.
5. Учить детей понимать свои желания, возможности.
6. Дать детям начальные знания о некоторых базовых эмоциях.
7. Формировать адекватную самооценку.

### НОД 1.1. «Мое имя»

1. Упражнение «Приветствие».
2. Игра-упражнение «Скажи, как я».
3. Игра-имитация «Имена».
4. Игра «Ласковые имена».
5. Игра – загадка «Постарайся отгадать». Рисунок «Раскрась имя» (авторское).

### НОД 1.2. «Кто такой «Я»»

1. Чтение отрывка их стихотворения Е.Благининой «Аленушка».
2. Упражнение «Отражение в зеркале».
3. Подвижная игра «Дотронься до...»
4. Упражнение «Ребенок и кукла».
5. Игра-загадка «Угадай, кто это». Рисунок «Моя лошадка» (авторское).

### НОД 1.3. «Мои умные помощники»

1. Игра-имитация «Послушай и угадай»
2. Слушание «Звуки леса».
3. Подвижная игра «Листики осенние»
  4. Дидактическая игра «Свой цвет узнай».

5. Чтение сотворения А.Боске «Для чего нужны глаза».
6. Игра-упражнение «Что в мешочке».
7. Этюд «Дождик». Рисунок «Дождик» (авторское)

#### **НОД 1.4. «Мои игрушки»**

1. Чтение стихотворения Ю.Маркова «Игрушки для Андрюшки».
2. Игра – упражнение «Возьми игрушку»
3. Упражнение «Назови любимую игрушку» (авторское).
4. Игра – упражнение «Кукла».
5. Игра – упражнение «Отгадай, что в мешочке». Рисунок «Игрушка» (авторское).

#### **НОД 1.5. «Мои любимые сказки»**

1. Чтение «Присказки» (русское народное творчество).
2. Игра-упражнение «Колобок»
3. Моя любимая сказка (рассказы детей).
4. Игра-имитация «Лесная зверобика». Рисунок «Сказочный герой» (авторское).

#### **НОД 1.6. «Я хочу»**

1. Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка».
2. Подвижная игра «Карусели».
3. Этюд «Зайчики».
4. Творческая игра «Чудесный сундучок». Рисунок «Желанный подарок» (авторское).

#### **НОД 1.7. «Я могу»**

1. Рассматривание иллюстраций книги «Я сам!» Р. Юриной.
2. Игра-упражнение «Не ошибись, Петрушка!».
3. Подвижная игра «Смелые мышки».
4. Игра-имитация «Умная головка».

#### **НОД 1.8. «Мое настроение»**

1. Знакомство с эмоцией «Радость», упражнение «Зеркало».

2. Подвижная игра «Веселый мячик».
3. Знакомство с эмоцией «Злость», упражнение «Зеркало».
4. Этюд «Король Боровик».
5. Знакомство с эмоцией «Грусть», упражнение «Зеркало».
6. Подвижная игра «Развеселим дедушку».
7. Игра-упражнение «Волшебный мешок». Рисунок «Веселое солнышко» (авторское).

### **Содержание НОД по разделу 2. «Я и другие дети»**

#### **Задачи:**

1. Профилактика у детей социальной дезадаптации.
2. Формировать у детей первые представления о том, как важно иметь друга.
3. Учить детей видеть и понимать отличительные особенности (внешность, настроение, предпочтения) друг друга.
4. Учить детей взаимодействовать в процесс игрового общения.
5. Формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи.
6. Дать первоначальное представление о внешности и поведении у представителей разного пола.
7. Формировать чувство принадлежности к группе.

#### **НОД 2.1. «Плохо быть одному»**

1. Чтение рассказа «Поезд» Я. Тайца (в сокращении).
2. Игра «Ау, ау».
3. Игра-упражнение «Передай другому».
4. Подвижная игра «Ищу друга».
5. Упражнение «Дружба начинается с улыбки».

#### **НОД 2.2. «Мы разные»**

1. Упражнение «Посмотрим друг на друга» (авторское).
2. Игра-драматизация «Мишка-отгадчик».
3. Подвижная игра «Море волнуется».
4. Игра-упражнение «Это я. Узнай меня».

### **НОД 2.3. «Мы веселимся, смеемся, играем»**

1. Чтение отрывка из стихотворения Д. Хармса «Веселый старичок».
2. Игра «Клоун Тяп-Ляп».
3. Этюд «Делай как я».
4. Игра «Пушинка».
5. Рисунок «Дорисуй веселого клоуна» (авторское).

### **НОД 2.4. «Говорим руками и телом»**

1. Подвижная игра «Веселый хоровод».
2. Творческая игра «Живая картинка».
3. Игра-имитация «Мы обезьянки».
4. Творческая игра «Подарки».
5. Этюд «До свидания».

### **НОД 2.5. «Помогаем друг другу»**

1. Чтение отрывка из стихотворения Н. Мордовиной «Кто поможет?»
2. Подвижная игра «Сборщики».
3. Игра-упражнение «Помоги Тане».
4. Подвижная игра «Только вместе».
5. Творческая игра «Большой PUZZLE».

### **НОД 2.6. «Мальчики и девочки»**

1. Упражнение «Найди отличия» (авторское).
2. Дидактическая игра «Мальчик и девочка».
3. Творческая игра «Подружки».
4. Игра-имитация «Надуй мяч».
5. Дидактическая игра «Кому что подарим?».
6. Рисунок «Дорисуй мальчика, дорисуй девочку» (авторское).

## Содержание НОД по разделу 3. «Я и взрослые»

### Задачи:

1. Воспитывать у детей чувства любви и привязанности к маме.
2. Учить детей проявлять заботу и добрые чувства к своим близким.
3. Учить детей вступать в контакты с окружающими людьми в духе добра и взаимопонимания.
4. Воспитывать у детей желание общаться в процессе совместной деятельности.
5. Помочь детям осознать себя как любимого, принимаемого другими членами социального общества.

### НОД 3.1. «Всё начинается с мамы»

1. Чтение стихотворения В. Руссу «Моя мама».
2. Подвижная игра «Идем к маме».
3. Дидактическая игра «Наша мама».
4. Рисунок «Цветочек для мамы»

### НОД 3.2. «Дружная семья»

1. Беседа с детьми «Веселая семейка» (авторское).
2. Пальчиковый театр «Семья» (авторское).
3. Подвижная игра «Карусели».
4. Игра-упражнение «Ласковый мелок».
5. Дидактическая игра «Портрет семьи» (авторское).

### НОД 3.3. «Маленький помощник»

1. Беседа с детьми «Маленький помощник» (авторское).
2. Дидактическая игра «Маленькие помощники».
3. Подвижная игра «Кенгуру».
4. Творческая игра «Волшебные превращения веревочки».

### НОД 3.4. «Я в детском саду»

1. Рассказывание произведения Ф. Зерновой «Как Антон полюбил ходить в детский сад» (в сокращении).
2. Игра-упражнение «Утреннее приветствие».

3. Игра-имитация «Лесная зарядка».
4. Упражнение «Качели».
5. Подвижная игра «Веселый танец».

### **Содержание НОД по разделу 4. «Я и культура общения»**

#### **Задачи:**

1. Способствовать освоению детьми основных правил этикета.
2. Формировать у детей представление о хороших и плохих поступках, правилах и нормах поведения и общения друг с другом.
3. Учить детей анализировать причины ссор и разрешать межличностные конфликты, используя при этом нормы-регуляторы (уступить, договориться, извиниться, соблюдать очередность и др.).
4. Учить детей не только устанавливать, но и поддерживать контакты, развивая при этом умение договориться.

#### **НОД 4.1. «Секрет волшебных слов»**

1. Беседа с детьми «Вежливые слова».
2. Игра-занятие «Волшебные слова».
3. Игра-упражнение «Выполни задание».
4. Упражнение «Дружба начинается с улыбки».

#### **НОД 4.2. «Мы поссоримся и помиримся»**

1. Дидактическая игра-беседа «Умей извиняться».
2. Упражнение «Просим извинения» (авторское).
3. Подвижная игра «Гнездышко».
4. Подвижная игра «Нам не тесно».
5. Игра «Хоровод друзей» (авторское).

#### **НОД 4.3. «Давай поговорим»**

1. Чтение стихотворения Т. Копыловой «Хмурый мишка»,
2. Игра-упражнение «Потерянное словечко» (авторское).

3. Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит».
4. Беседа с детьми «Как вести себя во время разговора».
5. Творческая игра «Мир без тебя».

#### **НОД 4.4. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?»**

1. Беседа с детьми «Хорошо и плохо» (авторское).
2. Игра-драматизация «Узнай себя».
3. Этюд «Упрямые козлики».
4. Игра-упражнение «Я принес тебе подарок».

### **Содержание итоговых годовых НОД**

#### **НОД «В гостях у сказки»**

1. Введение в сказку: знакомство со сказочными персонажами (используется произведение С. Прокофьевой «Сказка о невоспитанном мышонке»).
2. Игра «Пробуждение» (авторское).
3. Игра-упражнение «Менялки игрушек».
4. Подвижная игра «Сороконожка».
5. Рисунок «Симметричные рисунки».

#### **НОД «Урок общения»**

1. Введение в сказку: знакомство с героями (используется произведение Н. Павловой «На машине»).
2. Творческая игра «Украсим наш мячик».
3. Подвижная игра «Воздушный бал».
4. Подвижная игра «Самолет летит по небу».
5. Песенка-игра «Если весело живется».

### Тематический план НОД на год

| Раздел                  | Тема НОД                                      | Время проведения   |
|-------------------------|---|--------------------|
| 1. Я сам                | 1.1. Мое имя                                  | 1-я неделя ноября  |
|                         | 1.2. Кто такой «Я» (автопортрет)              | 2-я неделя ноября  |
|                         | 1.3. Мои умные помощники                      | 3-я неделя ноября  |
|                         | 1.4. Мои игрушки                              | 4-я неделя ноября  |
|                         | 1.5. Мои любимые сказки                       | 1-я неделя декабря |
|                         | 1.6. Я хочу                                   | 2-я неделя декабря |
|                         | 1.7. Я могу                                   | 3-я неделя декабря |
|                         | 1.8. Мое настроение                           | 4-я неделя декабря |
| 2. Я и другие дети      | 2.1. Плохо быть одному                        | 2-я неделя января  |
|                         | 2.2. Мы разные                                | 3-я неделя января  |
|                         | 2.3. Мы веселимся, смеемся, играем            | 4-я неделя января  |
|                         | 2.4. Говорим руками и телом                   | 1-я неделя февраля |
|                         | 2.5. Помогаем друг другу                      | 2-я неделя февраля |
|                         | 2.6. Мальчики и девочки                       | 3-я неделя февраля |
| 3. Я и взрослые         | 3.1. Все начинается с мамы                    | 4-я неделя февраля |
|                         | 3.2. Дружная семья                            | 1-я неделя марта   |
|                         | 3.3. Маленький помощник                       | 2-я неделя марта   |
|                         | 3.4. Я в детском саду                         | 3-я неделя марта   |
| 4. Я и культура общения | 4.1. Секрет волшебных слов                    | 4-я неделя марта   |
|                         | 4.2. Мы поссоримся и помиримся                | 1-я неделя апреля  |
|                         | 4.3. Давай поговорим                          | 2-я неделя апреля  |
|                         | 4.4. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»» | 3-я неделя апреля  |
| Итоговые занятия        | В гостях у сказки<br>Урок общения             | 4-я неделя апреля  |
| Итог                    |   | 24 занятия         |

## Занятие 1.1. «Мое имя»

### Цели:

- Способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени;
- Учить обращаться друг к другу по имени, запоминать имена своих товарищей;
- Развивать эмпатию и навыки общения.

### Оборудование:

- Кукла;
- Колокольчик;
- Индивидуальные альбомы на каждого ребенка и цветные карандаши.

### Ход занятия

*Педагог:* Здравствуйте, дети! Сегодня к вам пришла гостья - кукла. Давайте с ней познакомимся. Когда знакомятся, всегда спрашивают: «Как тебя (или вас) зовут?» Вот давайте и познакомимся с куклой и спросим, как ее зовут. Кукла называет свое имя - Катя.

*Педагог:* А теперь давайте и мы назовем кукле наши имена.

### **Упражнение «Приветствие»**

*Педагог:* Для этого я возьму колокольчик, подойду к кому-то из вас и позвоню около ушка, пропою его имя и приветствие: «Миша, доброе утро!» Миша отвечает: «Доброе утро», Теперь уже Миша берет колокольчик и подходит к тому, чье имя он хочет пропеть, и т. д.

*Педагог подходит к ребенку, приветствует его, звеня колокольчиком. Ребенок берет колокольчик и подходит к следующему ребенку с приветствием. Так дети всей группы поприветствовали друг друга. Если ребенок забыл имя кою-то из детей, педагог помогает ему.*

*Педагог:* Кукла Маша тоже захотела, чтобы и ее имя пропели. Давайте вместе пропоем: «Маша». А сейчас кукла Маша хочет посмотреть, как вы умеете говорить громко и тихо.

***Игра-упражнение «Скажи как Я»***

*Педагог:* Послушайте внимательно, как я произнесу ваши имена: громко или тихо, и вы их повторите так же.

*Педагог произносит имена то громко, то тихо. Ответы детей могут быть как индивидуальные, так и групповые.*

*Педагог:* А теперь встаньте в кружок. Кукла Катя хочет посмотреть, как вы умеете делать зарядку.

***Игра-имитация «Имена»***

*Педагог:* Я буду произносить имя одного из вас и выполнять какое-то действие, а вы его повторяйте.

*Варианты заданий: произнести имя и прохлопать его, держа руки прямо, вверху над головой, внизу; произнести имя и хлопнуть по коленям; при произнесении имени присесть, наклониться вперед, подпрыгнуть, повернуться, топнуть ногой и т.п.*

*Педагог:* А сейчас давайте отдохнем.

***Игра «Ласковые слова»***

*Педагог:* Кукла Катя попросила меня сказать вам ласковые слова. Педагог выбирает по очереди ребенка, ставит его рядом с собой, ласково смотрит на него, гладит его по голове, побуждая его внимательно слушать.

*Педагог:* Я на Коленьку (или называется другое имя), на моего ми.10ГО погляжу, про хорошего расскажу. Посмотрите, у Коленьки ясные глазки, Посмотрите, какой наш Коленька добрый, ласковый. А какой наш Коленька сильный и ловкий. А как мой дорогой замечательно поет: «Ляля-ля».

*Педагог побуждает ребенка вместе с ним спеть «ля-ля-ля» и похлопать в ладоши.*

*Педагог:* Кукла Катя хочет проверить, как вы запомнили имена друг друга.

***Игра-загадка «Постарайся отгадать»***

*Педагог:* Садитесь на коврик.

*Один ребенок - водящий - поворачивается к нам спиной. Дети по очереди дотрагиваются до его плеча, спинки, глядят его и говорят:*

Раз, два, три, четыре, пять,

Постарайся отгадать.

Я с тобою рядом тут,

Скажи, как меня зовут.

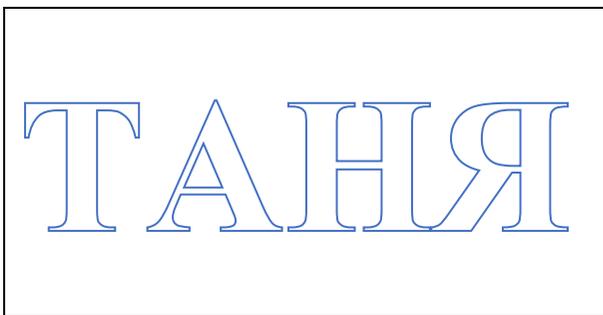
*Водящий ребенок пытается отгадать, кто же его погладил. Если ребенок не может произнести все слова, тогда первые три строчки говорит педагог (или вместе с остальными детьми), а четвертую - ребенок сам либо вместе с педагогом. Если водящий никак не может правильно угадать, он поворачивается лицом к играющим и ему показывают, кто его гладил, а он просто пытается вспомнить и назвать по имени этого ребенка.*

*Педагог:* Кукле Кате понравилось у нас в гостях, но ей пора домой.

А на прощанье давайте подарим Кате рисунки с вашими именами.

**Рисование на тему «Раскрась имя»**

*Педагог:* Откройте альбомы. На первом листочке написано ваше имя (имя написано объемными буквами). Раскрасьте буквы внутри разноцветными карандашами.



### *Домашнее задание для родителей*

1. Расскажите ребенку, что у каждого человека, как и у него, есть имя. Попросите, чтобы ребенок назвал свое имя. Скажите ребенку, что его имя можно назвать по-разному, например: Саша, Сашенька, Санечка, Сашок, Сашуля.
2. Попросите ребенка назвать имена мамы, папы, бабушки, дедушки, брата или сестры.
3. Разучите с ребенком стихотворение с движениями, подставляя настоящее имя ребенка.

Катя, Катя маленькая,  
Катенька удаленькая,  
Пройди по дороженьке,  
Топни, Катя, ноженькой.  
(Русская народная потешка)

Ваня, Ваня маленький,  
Ванечка удаленький,  
Пройди по дороженьке,  
Топни, Ваня, ноженькой.

*Прелесть.*  
*Погладить руками по голове.*  
*Шагать на месте.*  
*Топнуть ногой.*

Присесть.  
Погладить руками по голове.  
Шагать на месте.  
Топнуть ногой.