

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радуга»**

**Выступление на методическом
объединении ДОУ на тему
«ИНТЕЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Воспитатель Познякова И.П.

п.Тазовский

Интеллектуальные игры для детей

Интеллект – уникальное качество человеческой психики, выражающееся в способности адаптироваться к новым ситуациям, находить новые пути решения, применяя полученный опыт, навыки и знания, в способности познания нового.

Интеллектуальная игра – тип игры, требующая от ее участников применения полученных ранее опыта и знаний. Интеллектуальные игры для детей – одна из ступеней развития, позволяющая привить стремление к самостоятельному обучению и познанию.

Зачем ребенку играть в интеллектуально развивающие игры? Интеллектуальные игры для детей несколько отличаются от традиционных интеллектуально развивающих игр, в которые играют взрослые.

Детские игры ставят несколько иные задачи. Если интеллектуальная игра для взрослых имеет своей целью проверку знаний и эрудиции, а также способности находить нестандартные решения и ответы для поставленных задач, то детские интеллектуальные игры имеют своей целью направить ребенка к изучению, привить желание и стремление обучаться и познавать окружающий мир.

Интеллектуальные игры для детей направлены на развитие определенных качеств интеллекта:

Гибкость ума;

Глубина мышления;

Логика мышления;

Широта мышления;

Критичность;

Творческий подход.

Каковы преимущества интеллектуальных игр для детей? В первую очередь, интеллектуально развивающие игры развивают основные способности и навыки, необходимые ребенку во взрослой жизни, а именно:

Усидчивость;

Концентрация внимания;

Поиск оптимальных решений среди доступных;

Навыки правильного обращения с предметами и людьми;

Умение различать, что хорошо и что плохо;

Мотивирование своих действий;

Логический подход к решению поставленных задач.

Интеллектуальные игры для детей являются основой подготовки ребенка к старшему возрасту, а также способствует развитию в ребенке творческого начала, что позволит ему самостоятельно находить новые пути решения стандартных задач.

Что необходимо для начала творческого развития? Когда начинать с детьми игры, развивающие интеллект? Многие родители в процессе воспитания сталкиваются со многими теориями о том, как и когда необходимо развивать ребенка, а также каково должно быть участие родителя в процессе игры? Еще несколько лет назад родители стремились с самого раннего возраста начать обучение ребенка чтению, счету, письму, иностранным языкам, музыке, пытаясь воспитать вундеркинда, в чем заключалась основополагающая ошибка воспитания: от переизбытка информации, которую малыш в своем возрасте еще не может усваивать, он попросту терял интерес к занятиям.

Принуждение к изучению создавало лишь обратный эффект. Вместо оживленного интереса к познанию в ребенке развивалось устойчивое отвращение к самому процессу обучения, что не могло не сказаться на его успеваемости в школе, где материал и знания подаются уже не в игровой форме.

Затем многие родители изменили тактику воспитания детей, не «лишая их детства» и не принуждая к познанию нового, что, несомненно, сказывалось на темпах развития ребенка, результатом чего становилась неподготовленность к школьной программе и новым типам нагрузок, неспособность усваивать информацию, неуспеваемость.

Именно эти проблемы можно решить, правильно применяя игры, развивающие интеллект. Основным преимуществом таких интеллектуально развивающих игр является легкая подача информации, способствование познанию окружающего мира путем решения простейших задач. Развивать интеллект малыша необходимо с первого года его жизни.

Для каждого нового периода жизни ребенка существуют игры, развивающие интеллект, направленные именно на те качества, которые в данный момент наиболее активно развиваются в малыше.

Одним из важнейших этапов развития интеллекта малыша является период до года. Именно в этот период ребенок обучается основным жизненным навыкам, которые в дальнейшем будут лишь отрабатываться. В этот период основными воздействующими факторами на ребенка являются окружающие его предметы. Так, чем богаче окружающий малыша мир, тем более развит будет ребенок.

В течение второго года жизни ребенок получает навыки правильного обращения с предметами, познает их форму, текстуру и основные свойства, развиваются способности сопоставлять предметы.

В возрасте трех-четырёх лет у ребенка просыпается интерес к познанию окружающего мира. Основываясь на базовых умениях, малыш начинает интересоваться природой отличий предметов. В этот период важно правильно преподнести ему возможность узнать новое.

Правильный подход и преподнесение информации ребенку в этом возрасте – залог успешного интеллектуального развития ребенка. Интеллектуальные игры для детей в старшем возрасте приучают детей к поиску новых решений, развивая навыки самостоятельного познания, логику, подготавливая ребенка к школе.

Как правильно играть с детьми в интеллектуально развивающие игры? Одним из ключевых вопросов применения в воспитании ребенка интеллектуальных игр является роль и участие родителей в процессе. Процесс может быть нарушен чрезмерным вмешательством взрослых в игру, помощью, либо же, наоборот, не оказанием должной поддержки ребенку.

Предлагая ребенку игру для развития интеллекта, необходимо: - Радоваться его успехам, поощрять ребенка, однако не перехваливать его;

Четко дозировать время игры, следя за тем, чтоб ребенок не потерял интерес к занятию, тогда каждый раз он будет возвращаться к игре с все большим рвением;

Взрослые не должны выполнять задания за ребенка, не должны исправлять его ошибки в ходе выполнения задания;

В стремлении развить у ребенка сверх способности, родители предлагают ему крайне сложные задачи, что может отбить охоту играть вовсе.

Игра должна соответствовать уровню развития, постепенно усложняться, а не ставить перед ребенком невыполнимые задачи, которые он не сможет решить без взрослых.

Очень важно, чтоб ребенок самостоятельно преодолевал все ступени познания;

Наблюдать за успехами в игре и добавлять все новые задания для поддержания интереса малыша.

Не стоит также забывать, что любые интеллектуальные игры для детей должны чередоваться с развлекательными занятиями и физической активностью, что способствует тренировке внимания малыша. Раннее начало развития интеллекта ребенка способствует более легкой адаптации его в обществе.

Рекомендации для родителей

«Поиграйте со своим ребенком»

Игры на развитие восприятия

Восприятие — познавательный процесс, формирующий субъективную картину мира. Это выделение наиболее характерных для данного предмета или ситуации качеств, составление на их основе устойчивых образов (сенсорных эталонов) и соотнесение этих образов - эталонов с предметами окружающего мира. Восприятие является основой мышления и практической деятельности, основой ориентации человека в окружающем мире, обществе. Для детей дошкольного возраста развивать восприятие лучше всего в процессе игры, которую родители могут предложить ребенку в домашних условиях.

Восприятие формы: «Узнай предмет на ощупь»

Для проведения игры необходимо положить в плотный мешочек разные мелкие предметы: пуговицы, катушку, наперсток, шарик, кубик, конфету, карандаш и др. Задание ребенку: определить на ощупь, что это за предметы.

Восприятие цвета: «Подбери пару по цвету»

Необходимо найти пару предметов одного цвета. В процессе игры нужно составить пять логических пар из десяти различных предметов.

Восприятие времени: Игра основана на вопросах и ответах. Позволяет научить воспринимать такие характеристики времени как время суток, время года, течение времени (быстро, долго, часто, редко, давно, недавно, вчера, сегодня, завтра)

Вопросы ребенку:

-Какое сейчас время суток? Как ты догадался?

-Какое сейчас время года? Почему ты так думаешь?

-Что бывает чаще, день или неделя?

-Что растет быстрее цветок, дерево или человек?

Восприятие пространства: «Найди игрушку» Взрослый ставит игрушку в определенное место, ребенок определяет местоположение данной игрушки (в комнате, на столе, справа/слева от...,ниже/выше... и т.д

Восприятие величины: Попросить ребенка расставить игрушки по величине, собрать большие и маленькие игрушки отдельно друг от друга. Сравнить карандаши по длине. Нарисовать дорожки разной длины.

Игры на развитие памяти

Память ребенка – это его интерес. Она представляет собой комплекс процессов, с помощью которых человек воспринимает, запоминает, хранит и воспроизводит информацию. Неполадки на каждом из этих уровней могут вызвать затруднения в обучении. Предложенные в данном разделе игры способствуют развитию памяти ребенка, обучат логическим приемам запоминания.

Игры на развитие двигательной памяти.

Развивающая игра "Кукловод"

Вариант 1. Взрослый - "кукловод" завязывает глаза ребенку и "водит" его, как куклу, по несложному маршруту, держа за плечи, в полном молчании: 4-5 шагов вперед, остановка, поворот направо, 2 шага назад, поворот налево, 5-6 шагов вперед и т. д.

Затем ребенку развязывают глаза и просят самостоятельно найти исходную точку маршрута и пройти его от начала до конца, вспоминая свои движения.

Вариант 2. Дети могут делать такие упражнения парами: один человек - "кукловод", другой - "кукла".

Развивающая игра "Пуговица"

Играют два человека. Перед ними лежат два одинаковых набора

пуговиц, в каждом из которых ни одна пуговица не повторяется. У каждого игрока есть игровое поле - это квадрат, разделенный на клетки. Начинаящий игру выставляет на своем поле 3 пуговицы, второй игрок должен посмотреть и запомнить, где какая пуговица лежит. После этого первый игрок закрывает листком бумаги свое игровое поле, а второй должен на своем поле повторить то же расположение пуговиц.

Чем больше в игре используется клеток и пуговиц, тем игра становится сложнее.

Игра "Сложи узор".

Составьте дорожку или узор из фигур (начинайте с трех-четырех элементов, когда ребенок освоится с такими заданиями, увеличьте количество). Попросите его посмотреть на дорожку (узор), потом отвернуться. Измените расположение одной фигуры (потом двух-трех). Попросите ребенка восстановить первоначальное расположение фигур на дорожках (узорах).

Усложненный вариант: уберите дорожку (узор) с поля. Предложите восстановить самостоятельно. Можно ещё раз убрать узор и предложить ребенку восстановить его с закрытыми глазами на ощупь.

Игра "Фотоаппараты"

Игра на развитие памяти и внимания.

1-ый вариант: детям на секунду показывается карточка с любым изображением, должны как можно подробнее описать его.

2-ой вариант: показывается картинка с изображением какого-либо сюжета (30 секунд), после чего дается другая, подобная первой картинка, но на ней некоторые предметы отсутствуют или заменены на что-то другое. Надо сказать, что изменилось.

Игры на развитие внимания

Внимание связано с интересами, склонностями, призванием человека, от его особенностей зависят такие качества личности,

как наблюдательность, способность отмечать в предметах и явлениях малозаметные, но существенные признаки. Внимание является одним из основных условий, обеспечивающих успешное усвоение ребенком доступного для него объема знаний, умений и установление контакта со взрослым. Развитие внимания тесно переплетается с развитием запоминания, и эти игры помогут его развить.

Развивающая игра «На стол! Под стол! Стучать!»

Игра развивает слуховое внимание ребенка.

Ребенок должен выполнять словесные команды взрослого, при этом взрослый старается его запутать. Сначала взрослый говорит команду и сам ее выполняет, а ребенок повторяет за ним. Например: взрослый говорит: «Под стол!» и руки прячет под стол, ребенок за ним повторяет. «Стучать!» и начинает стучать по столу, ребенок за ним повторяет. «На стол!» – руки кладет на стол, ребенок за ним повторяет и так далее. Когда ребенок привыкнет повторять движения за взрослым, взрослый начинает его путать: говорит одну команду, а выполняет другое движение. Например: взрослый говорит: «Под стол!», а сам стучит по столу. Ребенок должен делать то, что говорит взрослый, а не то, что он выполняет.

Игра "Топ-хлоп".

Игра на развитие внимания, памяти.

Ведущий произносит фразы-понятия - правильные и неправильные.

Если выражение верное, дети хлопают, если не правильное - топают.

Примеры: "Летом всегда идет снег". Картошку едят сырую". "Ворона - перелетная птица". Понятно, что чем старше дети, тем сложнее должны быть понятия.

«Перепутанные линии»

Прослеживание взглядом какой-либо линии от ее начала до конца, особенно когда она переплетается с другими линиями, способствует развитию сосредоточенности и концентрации внимания.

«Где что?»

Следует договориться с ребенком, что он будет хлопать в ладоши, когда услышит слово на заданную тему, например животные. После этого взрослый должен произнести ряд разных слов. Если ребенок ошибся, игра начинается сначала.

Со временем можно усложнить задание, предложив ребенку вставить в том случае, если он услышит название растения, и одновременно с этим хлопать, когда услышит название животного.

«Зеркало»

Играть в эту игру лучше в паре. Игроки садятся или встают друг напротив друга. Один из них совершает разные движения: поднимает руки, двигает ими в разные стороны, чешет нос. Другой - "зеркало" первого.

Для начала можно ограничиться движениями рук, но постепенно усложнить игру: строить рожицы, поворачиваться и т.д. Время игры ограничивается 1-2 минутами.

Если "зеркало" сумело продержаться нужное время, оно получает один балл, а игроки меняются ролями.

«Пальчик»

Чем больше будет картинок, тем труднее и напряженнее (а значит, и интереснее) будет игра. Для этой игры ребенку обязательно нужен партнер — желательно сверстник. Если такого нет, роль партнера может выполнять взрослый (бабушка, дедушка, брат и пр.), который слегка подыгрывает малышу.

Перед игрой на столе раскладывается в два ряда 10-20 картинок с изображением различных предметов. Полюбовавшись картинками

и уточнив название не слишком знакомых предметов, вы обращаете внимание играющих на то, что у каждого из них один палец на руке называется указательным, потому что он указывает на что-то. "В этой игре, — сообщаете вы, — указательный палец будет указывать ту картинку, которую я назову. Кто первый правильно поставит на картинку свой указательный палец, тот ее и получит".

Потом вы сажаете напротив друг друга двух играющих малышей и просите поставить указательные пальцы правых рук на самый край стола и не поднимать их, пока они не найдут нужную картинку. Основное требование игры — искать картинку глазами, а не руками (так стимулируется умственная активность). Движение — указательный жест — является лишь последним этапом решения задачи. Ограничительное правило — держать палец у края стола — помогает ребенку удержаться от лишних движений руками.

Затем вы торжественно произносите слова: "Кто из вас раньше найдет и покажет пальчиком... ромашку (верблюда, чайник, зонтик и пр.)?" И наблюдаете, кто первым укажет нужную картинку.

Игры на развитие воображения

Эти игры способствуют постепенному усвоению принципа условности и замещения одних предметов другими, развитию воображения. В таких играх дети смогут научиться одушевлять самые разные предметы. Для этих игр можно использовать практически любые предметы, они не занимают длительного времени. Для организации игр можно использовать практически любой момент из жизни ребенка.

«Закорючки»

Лучше играть вместе с ребенком. Нарисовать друг для друга произвольные закорючки, а потом поменяться листочками. Кто превратит закорючку в осмысленный рисунок, тот и победит.

«Оживление предметов»

Необходимо предложить ребенку представить себя и изобразить новой шубой; потерянной варежкой; варежкой, которую вернули хозяину; рубашкой, брошенной на пол; рубашкой, аккуратно сложенной.

«Дорисуй картинку»

Ребенку предлагается незаконченное изображение предмета, и его просят назвать этот предмет. Если ребенку не удастся сразу опознать предмет, ему оказывается помощь в виде загадок и наводящих вопросов. После того как дети узнали предмет и представили себе его образ, они дорисовывают и раскрашивают картинки.

Предъявляемые детям незаконченные картинки могут быть выполнены по-разному: точечное изображение, схема предмета, его частичное изображение. На картинках может быть любой знакомый детям объект. Предметные изображения можно объединять в смысловые группы (например, «овощи», «одежда», «цветы» и т.д.) и использовать это упражнение при изучении соответствующей группы.

«Имитация действий»

Варим суп. Попросить ребенка показать как вы моете и вытираете руки перед приготовлением пищи. Наливаете воду в кастрюлю. Зажигаете горелку газовой плиты и ставите кастрюлю на конфорку. Чистите и режете овощи, засыпаете их в кастрюлю, солите, помешиваете суп ложкой, черпаете суп поварешкой.

Показать, как надо осторожно нести чашку, наполненную горячей водой. Представить и показать: вы поднимаете горячую сковороду, передаете по кругу горячую картофелину.

Игры на развитие мышления

Мышление - одна из высших форм деятельности человека. Это социально обусловленный психический процесс, неразрывно

связанный с речью. Предлагаемые игры помогут научиться детям рассуждать, сравнивать, обобщать, делать элементарные умозаключения – иными словами, самостоятельно мыслить.

«Бывает - не бывает»

Называете какую-нибудь ситуацию и бросаете ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если - нет, то мяч надо отбить.

Ситуации можно предлагать разные: папа ушел на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; почтальон принес письмо; яблоко соленое; дом пошел гулять; туфли стеклянные и т.д.

«Угадай по описанию»

Взрослый предлагает угадать, о чем (о каком овоще, животном, игрушке) он говорит и дает описание этого предмета. Например: Это овощ. Он красный, круглый, сочный (помидор). Если ребенок затрудняется с ответом, перед ним выкладывают картинки с различными овощами, и он находит нужный.

«Что будет, если...»

Ведущий задает вопрос - ребенок отвечает.

"Что будет, если я встану ногами в лужу?"

"Что будет, если в ванну с водой упадет мячик? Палка? Полотенце? Котенок? Камень?" и так далее. Затем меняйтесь ролями.

«Неоднозначные ответы»

Заранее обдумайте вопросы на которые возможны неоднозначные ответы. Когда ребенок ответит на ваши вопросы, возможно вы будете очень удивлены. Такого ли ответа вы от него ожидали?

Маленькие примеры:

«Шерсть у нашей кошки очень....» ;

«Ночью на улице очень...»;

«У людей есть руки, для того чтобы ...»;

«Я заболел потому, что ...»

«Что на свете колючее?»

Попробуйте вспомнить вместе с ребенком, что на свете есть колючего? Иглы у ели и ёжика, швейные иголки и булавки, шипы роз и шиповника, папин подбородок....

Назовите несколько колючих объектов, возможно малыш добавит к ним другие. Например, назовите сами ёлку, ёжика, иглы и булавки. А когда гуляете в парке или в лесу найдите колючие растения, покажите ребенку шипы. Для чего они нужны растению? Наверняка, ребенок вспомнит вашу игру и сам добавит находку к категории "колючих вещей".

Можно поиграть и с другими свойствами. "Что на свете холодное?", "Что на свете круглое?", "Что на свете липкое?". Только слишком много сразу свойств не спрашивайте. Лучше что-то одно. Главное, чтобы ребенок запомнил принцип и включал в группу, допустим, "колючих вещей" все новые и новые объекты.

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радуга»**

ПРОЕКТ

«ВОДИЦА - ЦАРИЦА»

**ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

Воспитатель: Познякова И.П.

п. Тазовский, 2013г

**Прежде чем давать знания,
надо научить думать,
воспринимать, наблюдать.**

В. Сухомлинский

Проблема

В возрасте 5-6 лет важно уделить особое внимание развитию творческой, исследовательской активности дошкольников в процессе детского экспериментирования.

Актуальность проблемы

Ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. Практические действия, осуществляемые ребенком, выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

В своей практике мы недостаточно используем материалы природного происхождения, что очень интересно детям – это наблюдения, различные исследования, эксперименты с природным материалом в совместной деятельности с воспитателем и в самостоятельной деятельности детей. Мы мало обращаем внимание детей на то привычное, что нас окружает, чем мы пользуемся ежедневно – это ВОДА. Свойства воды в различных агрегатных состояниях (вода, пар, снег, лед), явления природы, связанные с водой (гололед, дождь, туман, снег, наст и т.д.) – объекты, окружающие детей, но мало ими изученные, представляют большое поле для проведения элементарных опытов, позволяющих расширить и углубить познавательную сферу детей.

Гипотеза

Я предполагаю, что если познакомить детей со свойствами воды, ее агрегатными состояниями, то это расширит их понятия о неживой природе, научит беречь богатство земли, позволит развить логическое мышление, исследовательские навыки, что пригодится в дальнейшей жизни.

Цель

Развитие познавательных и творческих способностей детей в процессе ознакомления и экспериментальной деятельности с водой (свойства, агрегатные состояния, явления природы – иней, снег, лед, гололед, наст и т.д.)

Задачи

1. Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов.
2. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки явлений природы.
3. Уточнять представления детей о взаимосвязи признаков и закономерностей в окружающем мире;
4. Развивать творческую активность, художественный вкус у детей.
5. Совершенствовать стиль коммуникативных отношений.

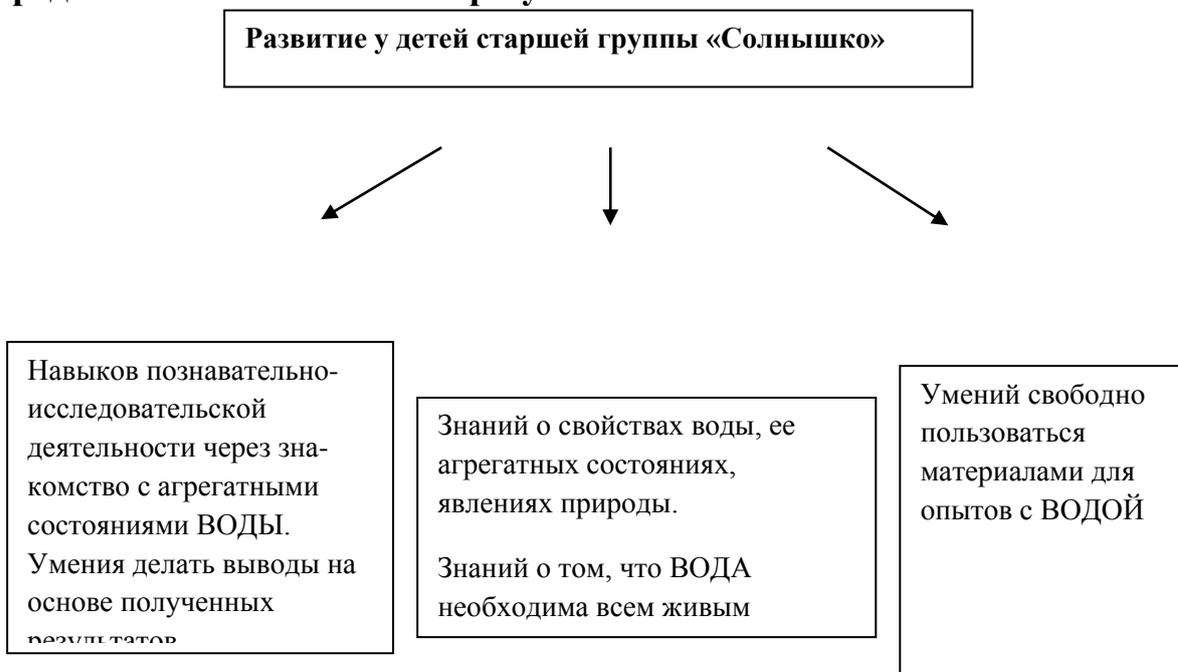
Методы проекта

- Рассматривание карты, иллюстраций.
- Чтение художественной литературы.
- Исследования, эксперименты с водой.
- Игры.
- Беседы.
- Познавательные занятия.
- Совместная и самостоятельная деятельность детей.
- Наблюдения.
- Творческая деятельность – рисование, аппликация.

Участники проекта

Дети, воспитатели, родители средней группы «Затейники» МКДОУ д/сад «Радуга».

Предполагаемый конечный результат:



Этапы реализации проекта:

I этап Подготовительный (декабрь).

- Выявление проблемы
- Погружение
- Разработка проекта «Водица - царица»
- Планирование деятельности и желаемого результата:

II этап Практическая деятельность (декабрь-март)

- Занятия познавательного характера
- Наблюдения в природе – на прогулках
- Познавательно-исследовательская деятельность в рамках занятий
- Экспериментальная деятельность совместно с воспитателем и в свободной деятельности детей.

III этап Заключительный (март).

- Мониторинг реализации проекта
- Подведение итогов работы в рамках проекта

Продолжительность и место реализации проекта.

Проект рассчитан на 4 месяца (декабрь-март) 2013 – 2014уч.года.

Реализация проекта рассчитана на специализированные занятия «Ребёнок и окружающий мир» («Природное окружение», «Экологическое воспитание»), занятия по изобразительности, организацию деятельности на прогулках, экскурсии, индивидуальную работу и совместную деятельность с родителями, педагогами и детьми.

Место реализации: средняя группа «Затейники» МКДОУ д/сад «Радуга», семьи воспитанников.

Перспективный план деятельности с воспитанниками

Содержание работы	Литература	Сроки
1 этап - подготовительный		
Выявление уровня знаний о воде, ее свойствах и агрегатных состояниях		Декабрь
2 этап – реализация проекта		
<u>Занятие «Знакомство детей с водой и ее свойствами»</u> Цель: дать детям представление о воде, ее свойствах (прозрачность, текучесть, три состояния: жидкое, пар, лед). Учить детей последовательно излагать свои мысли, правильно строить свою речь, обогатить словарный запас. Будить интерес к природе, ее явлениям.	Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»	Декабрь
Цикл наблюдений за водой: «Вода у нас дома» «Жизнь воды и жизнь в воде» «Сколько человеку нужно воды»		

«Кому нужна вода?»		
<p><u>Занятие «Снег и его свойства».</u> Цель: уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать, делать выводы. Развивать мышление, интерес к зимним явлениям неживой природы; учить грамотно формулировать свой ответ.</p>	<p>Л.Г. Горькова, А.В. Корчагина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»</p>	<p>Январь</p>
<p>Цикл наблюдений за снегом:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ снежинками ➤ за снегопадом (хлопьями, крупой) ➤ состояние снега в разную погоду (рассыпчатый в морозную погоду, липкий – во время оттепели) ➤ снежными узорами на окнах ➤ сугробами ➤ глубиной снежного покрова (несколько раз за зиму) ➤ гололедом ➤ инеем на деревьях 		
<p><u>Беседа «Зачем зимой снег». Чтение сказки «Зачем зимой снег»</u> Цель: закрепить у детей знания основных свойств снега (цвет, состояние в разную погоду, способность сохранять тепло, очищать воздух, таять в помещении), дать представление о том, где и как рождается снег, какую роль играет в жизни природы зимой. Анализировать и обогащать словарный запас детей.</p>	<p>Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»</p>	
<p>Исследования и опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Снежинки очень красивые» ✓ «В разную погоду снежинки разные» ✓ «Какой снег?» «Когда и почему скрипит снег?» ✓ «Зависимость свойств снега от температуры воздуха» ✓ «Где быстрее тает снег?» ✓ «Получаем талую воду» ✓ «Где вода быстрее замерзает?» ✓ «Защитные свойства снега» ✓ «Замораживаем воду – делаем ледяные украшения». 		

<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Какой лед?» ✓ «Сравнение льда и снега: что быстрее тает» 		
Чтение и пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»		
<p><u>Беседа «Гололед»</u></p> <p>Цель: дать детям представление о гололеде, как явлении природы, рассказать, что гололед появляется, если после оттепели начинаются заморозки. Объяснить связь между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды, как бороться с гололедом. Научить правильно вести себя при гололеде.</p>	Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»	
Чтение рассказа Н.Носова «Горка».		
<p><u>Занятие «Зимние явления в неживой природе»</u></p> <p>Цель: развивать игровой замысел, обучать детей отвечать на поставленные вопросы; активизировать ласкательные существительные; закрепить знания о зимних явлениях; вызвать положительные эмоции. Развивать творческую фантазию и воображение. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Л.Г.Горькова, А.В. Корчагина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»	Февраль
<p>Цикл наблюдений за снегом:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ за снегопадом (хлопьями, крупой) ➤ состояние снега в разную погоду (рассыпчатый в морозную погоду, липкий – во время оттепели) ➤ снежными узорами на окнах ➤ сугробами ➤ глубиной снежного покрова (несколько раз за зиму) ➤ гололедом ➤ инеем на деревьях ➤ настом ➤ сосульками ➤ капелью 		
Чтение рассказа-сказки О.М. Газиной «Похождения братьев Морозов»	Ж-л «Дошкольник – Младший школьник» № 1 2002 год, с.14.	
Заучивание стихотворения Н.В. Нуркеновой «Туман»		
<p>Исследования и опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Когда бывает пар?» 		

<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Пар – это вода» ✓ «Как появляется туман?» ✓ «Иней – это замерзший пар» ✓ «Таяние сосульки» 		
<u>Занятие «Путешествие с Брызгалкой»</u>		Март
Исследования и опыты: <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Зависимость свойств снега от температуры воздуха» ✓ «Как образуются сосульки?» ✓ «Сосульки разной формы» ✓ «Где быстрее тают сосульки?» ✓ Снег на земле становится серым, грязным ✓ «Почему образуется наст?» ✓ «Путь одного ручейка» ✓ «Как возникают наводнения» 		
Беседа «Откуда берется туман?»		
Дидактическая игра «Водяные следопыты»		
3 этап - заключительный		
Мониторинг реализации проекта		Конец марта – начало апреля
Подведение итогов работы в рамках проекта		

Диагностика по проекту

Ф. И. ребёнка	1. Представления о свойствах воды	2. Представления о свойствах пара	3. Представления о свойствах снега	4. Представления о свойствах льда	5. Представления о роли воды в жизни растений, животных, человека.

Диагностические методики

1. Что такое вода? Вода, какая?

Высокий уровень Ребёнок самостоятельно отвечает, что вода - это жидкость и рассказывает о свойствах воды: прозрачная, без вкуса, нет запаха, жидкая, не имеет формы и т.д.

Средний уровень. Называет не все свойства.

Низкий уровень. Называет несколько свойств.

2. Что такое пар? Какой он?

Высокий уровень Ребёнок самостоятельно отвечает, что пар - это вода, и рассказывает о свойствах: прозрачный, без вкуса, нет запаха, не имеет формы и т.д.

Средний уровень. Называет не все свойства.

Низкий уровень. Называет несколько свойств.

Что такое снег? Какой он?

Высокий уровень. Ребёнок самостоятельно отвечает, что снег - это замерзшая вода и рассказывает о свойствах снега: прозрачный (белый), без вкуса, нет запаха, не имеет формы и т.д.

Средний уровень. Называет не все свойства.

Низкий уровень. Называет несколько свойств.

Что такое лед? Какой он?

Высокий уровень Ребёнок самостоятельно отвечает, что вода - это замерзшая вода и рассказывает о свойствах: прозрачный, без вкуса, нет запаха, твердый, не имеет формы и т.д.

Средний уровень. Называет не все свойства.

Низкий уровень. Называет несколько свойств.

Кому нужна вода и зачем?

Высокий уровень Ребёнок самостоятельно рассказывает, что вода нужна всем, чтобы жить; приводит какие-либо конкретные примеры.

Средний уровень. Справляется с заданием с помощью наводящих вопросов воспитателя.

Низкий уровень. Справляется с заданием с помощью иллюстраций.

ЛИТЕРАТУРА

1. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» М., «Просвещение», 2001 г.
2. Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»
3. Л.Г.Горькова, А.В. Корчагина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»
4. «Дошкольное воспитание» 1998 г., № 9, с.11 «Сколько воды нужно человеку?» А. Королева
5. «Дошкольное воспитание» 1998 г., № 10, с.51 «Царица-Водица» А. Королева
6. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» Под ред. Л.Н. Прохоровой. – М., «АРКТИ», 2005 г.

