

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Радуга»

## **Несколько шагов по преодолению агрессивного поведения у ребенка**

Подготовил социальный педагог  
Гулянич Ольга Карповна

Тазовский 2019 год

Источник: Автор –составитель Е.В. Шитова (Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет / авт.-сост. Е.В. Шитова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015.- 169 с.

### **1-й шаг – стимуляция гуманных чувств:**

- стимулируйте у агрессивных детей умение признавать собственные ошибки, переживание чувства неловкости, вины за агрессивное поведение;
- учите его не сваливать свою вину на других;
- развивайте у ребенка чувство эмпатии, сочувствия к другим: сверстникам, взрослым и живому миру.

*Например:*

- «Миша, неужели тебе не жалко других детей?»
- «Если ты других жалеть не будешь, то и тебя никто не пожалеет».
- Спросите у ребенка, почему плачет обиженный малыш.
- Предложите помириться с обиженным ребенком («Мирись, мирись и больше не дерись...»)

### **2-й шаг – ориентация на эмоциональное состояние другого:**

- стремитесь обратить, привлечь внимание к состоянию другого, не выражая оценочного отношения к случившемуся.

*Например:*

- «Ты сейчас чувствуешь себя победителем?», «Кому сейчас плохо, как ты думаешь?»
- Если агрессивный ребенок стал свидетелем того, как обидели Лену, то взрослый предлагает ему: «Давай пожалеем Дену!»
- «Как ты думаешь, сейчас только тебе плохо или еще кому-то?», «Тебе сейчас грустно?», «Ты злишься?», «Ты чувствуешь усталость и ни с кем не хочешь разговаривать?»

### **3-й шаг – осознание агрессивного и неуверенного поведения или состояния:**

- помогите агрессивному ребенку адекватно оценивать эмоциональное состояние ребенка-жертвы, а не только собственное;
- постарайтесь понять характер агрессивности –защитный или более похожий на жестокость без сочувствия к обиженным;
- стимулируйте осознание особенностей вспыльчивого и неуверенного поведения детьми;
- стремитесь поставить агрессивного ребенка на место ребенка-жертвы;

- чаще разговаривайте с агрессивным ребенком о палитре его собственных эмоциональных состояний;
- чаще спрашивайте у него о вариантах выхода из конфликтной ситуации;
- объясняйте, какими другими неагрессивными способами он может самоутвердиться;
- расскажите, что такое вспышка гнева, что означает «контролировать» собственную агрессию, зачем это необходимо делать;
- спрашивайте у ребенка, в каких случаях он чаще всего становится сердитым, теряет над собой контроль;
- объясните ребенку, зачем необходимо и что означает «контролировать» собственную агрессию.

*Например:*

- «Ты стукнул Веру потому, что ... а еще почему?»
- Взрослый говорит: «Сейчас возьму листок и злую мордочку изображу. Это волк! Дима, возьми резинку и злую морду у волка сотри (или незлую изобрази!). Как ты думаешь, почему у волка злая морда?» (Эти вопросы можно адресовать и ребенку-жертве притеснения.)
- «Как ты думаешь, почему Игорь тебя обидел? А еще почему?»

### **Стратегии коррекции агрессивного поведения детей**

*Стратегия на отреагирование агрессивного поведения:*

- помогите ребенку выражать негативные эмоциональные состояния не гневом и враждебностью, а другими эмоциями и поведением;
- учите агрессивного ребенка говорить словами о том, что ему нравится или не нравится;
- учите ребенка выражать агрессию словами, а не физической агрессией;
- стремитесь использовать чувство юмора, объяснить ребенку, склонному к агрессии: «Если кто-то на тебя лает, то не надо лаять (реагировать) в ответ».

*Стратегия на переключение состояния:* стимулируйте положительные эмоции у ребенка с целью переключения с агрессивного состояния на иное. Используйте новизну, необычность, неожиданность игрового и неигрового поведения, действий с предметами, чтобы переключить ребенка на агрессивное поведение.

*Стратегия на предупреждение агрессивных состояний:*

- у ребенка: не навешивайте ярлыки на агрессивного ребенка: злой, забияка, драчун, вредина и более обидных;
- у взрослого: помните, что у вас есть много способов изменения поведения.

## **Игры для агрессивных детей**

### **«Воробьиные драки»** (снятие физической агрессии).

Дети выбирают пару и превращаются в драчливых «воробьев» (приседают, обхватив колени руками). «Воробьи» боком подпрыгивают друг к другу, толкаются. Кто из детей упадет или уберет руки со своих колен, тот выбывает из игры (лечат «крылышки» и «лапки» у доктора Айболита). «Драки» начинаются и заканчиваются по сигналу взрослого.

### **«Минутка шалости»** (психологическая разгрузка).

Ведущий по определенному сигналу (удар в бубен и т.п.) предлагает детям шалить: каждый делает то, что ему хочется – прыгает, бегаёт, кувыркается и т.п. Повторный сигнал ведущего через 1-3 минуты завершает детские шалости.

### **«Добрые-злые кошки»** (снятие общей агрессии).

Детям предлагается образовать большой круг, в центре которого лежит обруч. Это «волшебный круг», в котором будут совершаться «превращения». Ребенок заходит внутрь обруча и по сигналу ведущего (хлопок в ладоши, звук колокольчика, звук свистка) превращается в злющую-презлющую кошку: шипит и царапается. При этом из «Волшебного круга» выходить нельзя. Дети, стоящие вокруг обруча, хором повторяют вслед за ведущим: «Сильнее, сильнее, сильнее...» Ребенок, изображающий кошку, делает все более «злые» движения. По повторному сигналу ведущего «превращения» заканчиваются, после чего в обруч входит другой ребенок, и игра повторяется. Когда все дети побывали в «волшебном круге», обруч убирается, дети разбиваются на пары и опять превращаются в злых кошек по сигналу взрослого. (Если кому-то не хватило пары, то в игре может участвовать сам ведущий.) Категорическое правило: не дотрагиваться друг до друга! Если оно нарушается, игра мгновенно останавливается, ведущий показывает пример возможных действий, после чего продолжает игру. По повторному сигналу «кошки» останавливаются и могут поменяться парами. На заключительном этапе игры ведущий предлагает «злым кошкам» стать добрыми и ласковыми. По сигналу ведущего дети превращаются в добрых кошек, которые ласкаются друг к другу.

### **«Каратист»** (снятие физической агрессии).

Дети образуют круг, в центре которого лежит обруч – «волшебный круг». В «волшебном круге» происходит «превращение» ребенка в каратиста (движения ногами). Дети, стоящие вокруг обруча, вместе с ведущим хором

произносят: «сильнее, сильнее, сильнее...» Этим они помогают игроку выплеснуть агрессивную энергию максимально интенсивными действиями.

**«Упрямый капризный ребенок»** (преодоление упрямства, негативизма).

Дети, водящие в круг (обруч), по очереди изображают капризного ребенка. Все помогают словами: «сильнее, сильнее, сильнее...» Затем дети разбиваются на пары «родитель» уговаривает его успокоится. Каждый играющий должен побывать в роли капризного ребенка и уговаривающего родителя.

**«Упрямая подушка»** (снятие общей агрессии, негативизма, упрямства).

Взрослые подготавливают «волшебную, упрямую подушку» (в темной наволочке) и вводят ребенка в игру-сказку: «Волшебница фея подарила нам подушку. Эта подушка не простая, а волшебная. Внутри ее живут детские упрямки. Это они заставляют капризничать и упрямиться. Давай прогоним упрямки». Ребенок бьет кулаками в подушку изо всех сил, а взрослый приговаривает: «сильнее, сильнее, сильнее!» Когда движения ребенка становятся медленнее, игра постепенно останавливается. Взрослый предлагает послушать «упрямки» в подушке: «Все ли упрямки вылезли и что они делают?» ребенок прикладывает ухо к подушке и слушает. «Упрямки испугались и молчат в подушке», - отвечает взрослый (этот прием успокаивает ребенка после возбуждения).

**«Клоуны ругаются»** (снятие вербальной агрессии).

«Клоуны» показывали детям представление, веселили их, а потом стали учить детей сердито ругаться, называя друг на друга «овощами и фруктами». Обращается внимание на адекватное, сердитое интонирование. Дети могут выбирать пары, менять партнеров, «ругаться» вместе или по очереди «ругать» всех детей.

Взрослый руководит игрой, определенным сигналом обозначает начало и конец игры, останавливает, если используются другие слова или физическая агрессия.

Затем игра продолжается, изменяя эмоциональный настрой детей: «Когда клоуны научили детей ругаться, родителям это не понравилось». «Клоуны», продолжая игру, учат детей не только ругаться «овощами и фруктами», но и ласково называть друг друга разными «цветами». Интонирование должно быть адекватным. Дети вновь разбиваются на пары и т.п. и ласково называют друг друга различными цветами.

Подготовил социальный педагог  
Гулянич Ольга Карповна

Источник: Автор –составитель Е.В. Шитова (Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет / авт.-сост. Е.В. Шитова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015.- 169 с.