**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Радуга»**

Принято на заседании «Утверждаю»

Педагогического совета заведующий МБДОУ

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ детский сад «Радуга»

« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г Синельникова О.В.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020г

**Рабочая программа**

**педагога-психолога**

**на 2020-2021 учебный год**

Педагог-психолог:

Салиндер Вероника Хайдовна

Тазовский

2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка ………………………………………………………………………………………….......4

1.2. Цели и задачи реализации программы …………………………………………………….……………………….4

1.3. Принципы формирования программы ………………………………………………………..………….................5

1.4. Характеристика возрастных особенностей детей …………………………………….……………………………5

1.5. Планируемые результаты освоения программы……………………………………..............................................13

1.6. Мониторинг достижения воспитанниками планируемых результатов………………………………………….14

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……………………………………….………15

1.8. Планируемые результаты (целевые ориентиры)………………………………………………………………….19

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса детей младшего дошкольного возраста (1-3 года)…………………………………………………………………………………22

2.2. Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) …….………………………………………………………………………… 22

2.3. Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) ………………………………………………………………………………….30

2.4. Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) …….……………………………………………………………………………42

2.5. Развивающая и психокоррекционная работа …………………………………………………………………...59

2.6. Этапы коррекционно-развивающей работы с детьми…………………………………………….....................62

2.7. Экспертная деятельность …………………………………………………………………………………………..63

2.8. Просветительская и профилактическая работа ………………………………………………………………...63

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
	1. Учебно-методическое обеспечение обеспечение………………………………………………………………67
	2. Методическое и информационное обеспечение программы ………………………………………………….67
	3. Расписание непосредственной образовательной деятельности ………………………………………………71
	4. Циклограмма ……………………………………………………………………………………………………..72
	5. Литература ……………………………………………………………………………………………………….79
	6. Приложение (описание программ)………………………………………………………………………………81
2. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1.1 Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой, МБДОУ д/с «Радуга» и определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми, родителями воспитанников и педагогами ДОУ.

 Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой ДОУ.

 Программа предназначена для реализации в следующих возрастных группах:

* Младшие группы «Неваляшки», «Колокольчики», «Капельки»;
* Подготовительные группы «Затейники».

 Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей).

 Значительное место уделяется целенаправленной деятельности по выявлению, профилактике и коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста.

**1.2. Цели и задачи реализации программы**

 Цель деятельности педагога-психолога, реализующаяся в данной рабочей программе, - осуществление деятельности, обеспечивающей оказание психолого-педагогической помощи и поддержки детям.

 Задачи:

* содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития;
* создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольниками образовательных областей;
* профилактика и преодоление трудностей в социальном развитии и психическом здоровье воспитанников.
* психологический анализ социальной ситуации развития в ОУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения;
* повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов;
* содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ОУ;
* профилактика эмоционального и профессионального выгорания педагогов и специалистов; содействие сохранению психологического здоровья;
* профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье воспитанников, а также развитии воспитанников;
* участие в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования;
* помощь в составлении программ ДОУ, составление психологической составляющей индивидуальных образовательных маршрутов детей.

**1.3. Принципы формирования программы**

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами программа опирается на научные принципы ее построения:

• принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

• сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

• соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, приближаясь к разумному «минимуму»;

• принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

• построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**1.4. Характеристика возрастных особенностей детей**

 Знание и учет возрастных особенностей развития детей обеспечивают грамотное составление и реализацию программы психолого-педагогического сопровождения в ДОУ.

**Возраст от 1 до 2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей. Формируется предметно – игровая деятельность. Появляются элементы сюжетно – ролевой игры. Общение со взрослыми носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется речь, восприятие, наглядно – действенное мышление. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт детей. Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. На протяжении всего года увеличивается активный словарь детей, вначале года он составляет всего 20 – 30 слов, а к концу года равен 200 – 300 словам. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно – игровой деятельности и самообслуживании. Малыши приобретают навыки опрятности, аккуратности. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество со взрослыми. К двум годам дети самостоятельно способны помогать друг другу. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах деятельности, ребенок осваивает правила поведения.

Возраст от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуя восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложно-подчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

**Возрастные особенности детей от 3 до 4-х лет**

 Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

 В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром.

 Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

 Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

 Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

 Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами.

 К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

 Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

 По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

 Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

 В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

 На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

 Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

 Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

 Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

 В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

 В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

 К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

 Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

 Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

 В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

 Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

**Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности.

*Физические* возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается *моторика*, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха.

*Психическое развитие* ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

*Роль игры*: Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

*Творческие способности*: Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность.

*Развитие речи*: В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего.  В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

*Эмоциональные особенности*: в этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях.

*Воспитание:*  говоря о воспитании детей этого возраста, нужно помнить, что на данном этапе существенно меняется характер. Кризис трех лет благополучно проходит, и ребенок становится гораздо более послушным и покладистым, чем раньше. Именно в это время детям необходимо полноценное общение с родителями. Главная функция взрослых сейчас – объяснить как можно подробнее и показать на личном примере. Ребенок впитывает все как губка, с любознательностью первооткрывателя тянется к новым знаниям. Родители должны внимательно выслушивать многочисленные вопросы и отвечать на них, ведь в семье дети черпают первые знания об окружающем мире и своем месте в нем. Именно теперь необходимо закладывать нравственные качества, развивать в ребенке доброту, вежливость, отзывчивость, ответственность, любовь к труду. На этом этапе у ребенка появляются первые друзья, поэтому очень важно научить общаться со сверстниками: уступать, отстаивать свои интересы, делиться.

**Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию. Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется. Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки. Успех в освоении основных движений во многом обусловлен уровнем развития двигательных навыков, которые значительно быстрее формируются при многократном повторении упражнений с незначительными перерывами.

Закрепление навыков основных движений успешно осуществляется в подвижных играх и эстафетах (при условии предварительной отработки движений) в группе и на прогулке. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

*Восприятие*. В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух. Ориентация в пространстве пока может вызывать затруднения. Не совершенно пока и освоение времени.

*Память*.Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Возможно как непроизвольное, так и произвольное запоминание, однако пока преобладает непроизвольная память.

*Внимание.* Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10-15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

*Мышление.* По мнению Л.А. Венгера, в старшем дошкольном возрасте возникают первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления, перелом в понимании причинности. Более высокий уровень обобщения, способность к планированию собственной деятельности, умение работать по схеме (в конструировании, в рассказывании) – характерные особенности ребенка 5-6 лет. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков. Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт. 5

*Речь.* Речь, согласно мнению Л.С. Выготского, начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане. Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5-6 лет становится доступным чтение с продолжением. В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

*Воображение.* Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и т.д. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир. Развивается и сюжетно-ролевая игра: в ее процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли. К пяти-шести годам эти контакты завершаются образованием групп - детских игровых объединений с непостоянным составом. В деятельности и общении детей становятся все более заметными индивидуальные и половые различия. Детские игровые объединения имеют непостоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. В 5 лет формируются микрогруппы по 4-6 человек, в основном одного пола, и только 8 % из них – смешанные. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети чаще играют со сверстниками небольшими группами от двух до пяти человек. Они становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно-ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения, является воспроизведение и интериоризация важнейших конвенциональных ролей взрослых данной культуры и отработка навыков формального и неформального общения. У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным, возникает потребность отделить себя от внешнего мира. Дети в своих играх проявляют творчество сюжетосложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (часто весьма далекий от истинных объективных характеристик). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях. Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Главное эмоциональное новообразование этого периода - становление *процесса произвольной эмоциональной регуляции*. Постепенно, согласно концепции Л.С. Выготского, происходит интеллектуализация детских чувств. Видоизменяются и формы выражения чувств.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Прогнозируемые результаты деятельности педагога-психолога ДОУ:

* созданные психологические условия для достижения воспитанниками личностных образовательных результатов в процессе освоения основной общеобразовательной программы МБДОУ;
* созданные условия для реализации возможностей развития каждого ребенка в дошкольном возрасте, содействующие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

**1.6. Мониторинг достижения воспитанниками планируемых результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель исследования** | **Название методики** | **Автор/источник** |
| **Ранний дошкольный возраст (1-2 года)** |
| Интеллектуальное развитие | Комплекс методик | Морозова Е.И. Диагностика адаптации к ДОУ детей раннего возраста (1-2 года) |
| Личностное развитие | Комплекс методик |
| Эмоционально-волевая сфера | Комплекс методик |
| Психофизическое развитие | Комплекс методик |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель исследования** | **Название методики** | **Автор/источник** |
| **Младший дошкольный возраст (3-4 лет)** |
| Интеллектуальное развитие | Комплекс методик | Афонькина Ю.А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 3-4 лет. – Волгоград: Учитель, 2016 |
| Личностное развитие | Комплекс методик |
| Эмоционально-волевая сфера | Комплекс методик |
| Психофизическое развитие | Комплекс методик |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель исследования** | **Название методики** | **Автор/источник** |
| **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)** |
| Интеллектуальное развитие | Комплекс методик | Павлова Н.Н, Руденко Л.Г.Диагностика в детском саду: Комплект материалом для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреж­дений. — М.: Генезис, 2008. — 80с. |
| Личностное развитие | Комплекс методик |
| Эмоционально-волевая сфера | Комплекс методик |
| Психофизическое развитие | Комплекс методик |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель исследования** | **Название методики** | **Автор/источник** |
| **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)** |
| Интеллектуальное развитие | Комплекс методик | Павлова Н.Н, Руденко Л.Г.Диагностика в детском саду: Комплект материалом для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреж­дений. — М.: Генезис, 2008. — 80с. |
| Личностное развитие | Комплекс методик |
| Эмоционально-волевая сфера | Комплекс методик |
| Психофизическое развитие | Комплекс методик |

**1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компонент** | **Дети** | **Родители** | **Педагоги** |
| **Задачи** | Организация и развитие двигательной активности, сенсомоторных впечатлений, навыков и функций. | Формирование представлений о важности психомоторного развития ребенка как базовом уровне для его психического развития. | Повышение теоретических и практических знаний в области развития двигательных и сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста. |
| **Планируемые результаты** | Сформированные двигательные, сенсорные возможности детей  | Полученные теоретические и практические знания и умения о способах формирования и развития двигательных и сенсорных навыков и способностей у ребенка. | Полученные теоретические и практические знания и умения о способах формирования и развития двигательных и сенсорных навыков и способностей у детей в каждом возрастном периоде. |
| **Формы оценки** | **Младший возраст:** Методика диагностики психомоторного благополучия (О.М.Дьяченко, Т.В.Лавренева)**Старший возраст:** Исследование зрительно-моторной координации (Л.Бендер) | Анкетирование  | Оценочная таблица |
| **Формы работы** | Использование на занятиях технологий и методов: ритмопластика, релаксация, креативная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, сенсомоторная стимуляция. | Рекомендации «Сенсомоторное развитие детей с нарушением речи»Буклеты Презентация | Презентация «Сенсомоторное насыщение развивающей предметно – пространственной среды» |

***В работе с педагогами:***

***-***совершенствование навыков работы в системе комплексного сопровождения детей;

-развитие навыков неконфликтного позитивного продуктивного общения;

-развитие навыков профилактики эмоционального выгорания;

***-***повышение уровня психолого-педагогической компетентности педагогов;

 ***В работе с родителями:***

***-***получение квалифицированной психолого-педагогической помощи по воспитанию и развитию детей;

-повышение уровня психологических знаний, необходимых для полноценного развития своего ребенка.

В 2019-20 учебном году в психологической работе с подготовительными группами **я планирую реализацию программы "Приключения будущих первоклассников" Куражевой Н.Ю. для детей 6-7 лет.**

Данная **программа** психологических занятий предполагает осуществление психологической подготовки к школе.

**Структура и концептуальная основа**

 Содержание программы основывается на идеях развивающего обучения Д.Б.Эльконина и В.В.Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин). В своей работе авторы придерживались идеи некритичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

 На основании теоретического изучения психологических исследований, посвященных психологической готовности ребенка к обучению и психопрофилактике, направленной на преодоление механизмов возникновения школьной дезадаптации, была разработана комплексная программа «Психологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста "Приключения будущих первоклассников"», содержащая элементы сказкотерапии, в структуру которой вошли модифицированные варианты развивающих программ для детей старшего дошкольного возраста.

 Повышение эффективности программы основано на идеях поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина). Методологической основой программы являются концепция интегральной социальной сущности человека и теория социализации. Согласно концепции интегральной социальной сущности человека индивид включен в социальную деятельность изначально, так как имеет внутренние предпосылки для этого.

Человеческая социальность как основное свойство может и должна развиваться в свободном от принуждения диалоге с окружающими.

Первой и определяющей формой социализации выступает *идентификация*. Идентификация является основой двух других форм социализации — индивидуализации и персонализации. Сущность индивидуализации заключается в способах проявления и обретения индивидом его социальной неповторимости, приводящей к возникновению индивидуального стиля деятельности. Персонализация выражает способность человека пользоваться многообразием созданного им самим мира вещей для саморазвития и утверждения своей самобытности.

 Ребенок не просто приспосабливается к ситуации, пассивно реагируя на систему воздействия. На основе возникших потребностей, сформированных качеств личности, усвоенного нравственного опыта он преломляет воздействие внешней среды, и относительно осознанно занимает внутреннюю позицию. В каждом разделе программы все три формы социализации реализуются одновременно, хотя содержательно они представлены по-разному.

**На занятиях необходимо:**

*- создавать условия для переживания общности с другими,*

*радости в процессе общения, проявления внутренней психологической активности;*

*- стремиться подвести ребенка к переживанию собственной индивидуальности, ее неповторимости, уникальности;*

*- помогать ему в приобретении позитивного опыта, самопознания и самовыражения.*

 Это является основой для перехода ребенка на следующий уровень — персонализации, который характеризуется индивидуальным выбором поведения, формированием ценностных ориентации. Через социально ориентированную деятельность нужно стремиться направить ребенка на другой субъект социальной жизни, развить восприимчивость, эмпатию.

 Особенность программы в том, что она направлена на развитие социально-перцептивных способностей и реализацию факторов развития (модально-специфических, произвольной регуляции, энергетического обеспечения и др.). Программный материал включает переход от первичной перцепции, основанной на восприятии сигналов первой сигнальной системы, к социальной перцепции, необходимой детям дошкольного возраста.

Развитие социальной перцепции, эмоциональной сензитивности, эмоциональной близости служит основой механизмов развития мозговых структур, принимающих участие в акте общения и отвечающих за социально-эмоциональное развитие ребенка.

***Цели*:**

-развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения;

-развитие интеллектуальной сферы — мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;

-развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения;

-развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

-развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-формирование позитивной мотивации к обучению.

В программе особое внимание уделено подбору литературных произведений сказочного содержания, предъявляемых в качестве стимульного материала. Специально подобранный стимульный материал на основе сказок является эффективным инструментом воздействия личностно, способствующим формированию коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения; развитию волевой сферы.

**Основной метод воздействия.**

 Программа реализуется посредством проигрывания сказок, создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды.

 Сказкотерапия является самостоятельной методикой, относящейся к библиотерапии, в основе которой лежит психокоррекция средствами литературного произведения.

Этот вид библиотерапии оптимален для работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками. В сказкотерапии возможно использование уже готовых сказок (народных, авторских), после восприятия которых проводится беседа с ребенком, где события сказки связываются с личным опытом ребенка, с его проблемами, а также составление психологом специально-направленного сюжета, затрагивающего проблемную ситуацию ребенка. Последний вариант сказки по структуре и содержанию должен быть связан с жизнью и трудностями ребенка.

**Сказка удовлетворяет три доминирующие психологические потребности ребенка:**

1. Потребность в автономности. В каждой сказке герой действует самостоятельно на протяжении всего пути: делает выбор, принимает решения, полагаясь только на самого себя, на свои собственные силы.

2. Потребность в компетентности (всемогуществе). Герой способен преодолевать самые невероятные препятствия и, как правило, оказывается победителем, достигает успеха, хотя может терпеть временные неудачи. В сказке «некто», маленький и слабый вначале, к концу превращается в сильного, значительного и самодостаточного героя.

3. Потребность в активности. Герой всегда активен, всегда в действии: куда-то идет, от кого-то убегает, кого-то встречает, что-то добывает, с кем-то борется, кому-то помогает и т. д.

 Дети охотно принимают предложения поиграть в сказку. На занятиях нет разницы между сказкой и игрой: сказка плавно переходит в игру, игра в сказку. Сказка, в сущности, есть не что иное, как фабула игры, — независимо от того, была эта игра сыграна или нет.

**1.8. Планируемые результаты (целевые ориентиры)**

**Мотивационная сфера** Создание условий для развития позитивной социальной и познавательной мотивации учения.

Формирование адекватного отношения к оценочному компоненту учебной деятельности;

Развитие учебной мотивации

**Социально-коммуникативное развитие:** Способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Чувство защищенности, сформированные умения преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства.

Сформированная потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным. Способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений.

Подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; самостоятельно ставить цели, в том числе общественно значимые.

Проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения; создавать условия, необходимые для успешного достижения цели; проявлять элементы прогнозировать, волевое усилие, противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие; преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

**Познавательное развитие:** Умение планировать разные виды познавательной деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

Стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность мысленно экспериментировать, рассуждать.

**Эмоциональная сфера** Развитие способности к осознанию и выражению эмоций; развитие положительного отношения к своему «Я»; развитие положительного эмоционального отношения к своим друзьям, к родным людям. .Обучение способам изменения своего эмоционального состояния и состояния другого человека. Адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, сопереживать;

**Личностная сфера.**

Формирование адекватной самооценки, знакомство с составляющими образа «Я»; обучение элементам самонаблюдения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Развивающие задачи** |
| Социально-коммуникативное развитие | Стимулировать положительное самоощущение.Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.Повышать чувство защищенности.Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми. |
| Познавательное развитие | Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов.Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательныхперсонажей, выражая свои эмоции. |
| Речевое развитие | Развивать навыки общения. |
| Художественно-эстетическое развитие | Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым.Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении.Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельностиопределять, что будет создавать; реализовывать замысел.Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений.Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку.Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки. |
| Физическое развитие | Развивать целенаправленность движений.Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции.Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности. |

Развитие децентрации (преодоление эгоцентризма). Знакомство с чертами характера; формирование навыка уверенного поведения.

Помощь в осознании социальной роли ученика.

**Волевая сфера.** Развитие умения управлять своим поведением.

Обучение элементарным способам планирования. Развитие самоконтроля в рамках возраста.

Развитие умения действовать в соответствии с социальной ролью.

**Психофизиологическая сфера.**

Развитие мелкой мускулатуры; обучение приемам саморасслабления для сброса психоэмоционального напряжения. Обучение приемам снятия психомоторного напряжения; обучение дыханию. Обучение приемам снятия психомышечного напряжения, приемам релаксации.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
	1. **Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**

**детей раннего дошкольного возраста (1-3года)**

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обеспечивает реализацию Основной образовательной программы ДОО, основанной на авторской основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова).

* 1. **Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**

**детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

 Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обеспечивает реализацию Основной образовательной программы ДОО, основанной на авторской основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова).

**Психологическое сопровождение образовательных областей ООП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Развивающие задачи** |
| Социально-коммуникативное развитие | Стимулировать положительное самоощущение.Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.Повышать чувство защищенности.Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми. |
| Познавательное развитие | Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов.Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательныхперсонажей, выражая свои эмоции. |
| Речевое развитие | Развивать навыки диалогического общения. |
| Художественно-эстетическое развитие | Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым.Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении.Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельностиопределять, что будет создавать; реализовывать замысел.Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений.Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку.Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки. |
| Физическое развитие | Развивать целенаправленность движений.Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции.Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности. |

**Организация психологической диагностики**

 Психологическая диагностика в современном ДОО направлена на выявление психологических причин трудностей детей в освоении Основной образовательной программы, на выявление детских склонностей, способностей, признаков одаренности; на изучение готовности ребенка к получению образования в новых образовательных условиях, а также в условиях инклюзивного образования.

 Содержание диагностических ситуаций разработано с учетом из близости к ситуациям образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями, определенными ФГОС ДО.

 Специфика раннего и дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны. Развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие созданы образовательные условия, насколько эти условия соответствуют образовательным потребностям ребенка. Следовательно, результаты психологической диагностики демонстрируют не столько уровень развития той или иной психической функции, сколько уровень ее сформированности под валянием образовательных условий. А значит, результаты показывают, насколько эффективно организована образовательная деятельность с точки зрения потребностей развития конкретного ребенка, насколько успешно педагог реализует образовательную программу.

**Методики психологической диагностики детей**

**3-4 лет в освоении образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Сфера психологических трудностей | Методики диагностики |
| 1 | 2 | 3 |
| Познавательное развитие  | Интеллектуальное развитие | Диагностика зрительного внимания |
| Диагностика слухового внимания и памяти |
| Диагностика восприятия признаков предметов |
| Диагностика наглядного моделирования |
| Диагностика аналитико-синтетических умений |
| Диагностика восприятия литературных произведений |
| Диагностика речевых способностей |
| Диагностика воображения в речевой деятельности |
| Диагностика воображения в речевой деятельности |
| Диагностика воображения в музыкальной деятельности |
| Личностное развитие  | Диагностика потребностей |
| Диагностика формы общения со взрослым |
| Диагностика предпосылок личностного поведения |
| Диагностика игровой деятельности |
| Развитие эмоционально-волевой сферы | Диагностика эмоционально-волевой сферы |
| Диагностика умения действовать по образцу |
| Диагностика предпосылок эмоционально-волевой саморегуляции |
| Психофизическое развитие  | Диагностика психомоторного благополучия |
| Речевое развитие  | Интеллектуальное развитие  | Диагностика зрительного внимания и памяти |
| Диагностика слухового внимания и памяти |
| Диагностика восприятия признаков предметов |
| Диагностика восприятия литературных произведений |
| Диагностика речевых способностей |
| Диагностика воображения в речевой деятельности |
| Диагностика воображения в рисовании |
| Личностное развитие  | Диагностика представлений о себе |
| Диагностика потребностей |
| Диагностика предпосылок личностного поведения |
| Диагностика формы общения со взрослым |
| Диагностика игровой деятельности |
| Развитие эмоционально-волевой сферы | Диагностика предпосылок эмоционально-волевой саморегуляции |
| Диагностика умения действовать по образцу |
| Психофизическое развитие | Диагностика особенностей психомоторного развития |
| Диагностика психомоторного благополучия |
| Социально-коммуникативное развитие  | Личностное развитие  | Диагностика представлений о себе |
| Диагностика представлений о себе как компоненте самосознания |
| Диагностика предпосылок личностного поведения |
| Диагностика игровой деятельности |
| Диагностика моральных представлений |
| Диагностика навыков общения |
| Диагностика формы общения со взрослым |
| Диагностика самостоятельности |
| Диагностика потребностей |
| Диагностика творческих способностей |
| Развитие эмоционально-волевой сферы | Диагностика эмоционально-волевой сферы |
| Диагностика предпосылок эмоционально-волевой саморегуляции |
| Психофизическое развитие | Диагностика психомоторного благополучия |
| Художественно-эстетическое развитие | Интеллектуальное развитие  | Диагностика зрительного внимания и памяти |
| Диагностика слухового внимания и памяти |
| Диагностика восприятия признаков предметов |
| Диагностика наглядного моделирования |
| Диагностика аналитико-синтетических умений |
| Диагностика восприятия литературных произведений |
| Диагностика речевых способностей |
| Диагностика воображения в речевой деятельности |
| Диагностика воображения в музыкальной деятельности |
| Диагностика воображения в рисовании |
| Личностное развитие  | Диагностика представлений о себе как компоненте самосознания |
| Диагностика самостоятельности |
| Диагностика предпосылок личностного поведения |
| Диагностика игровой деятельности |
| Диагностика потребностей |
| Диагностика формы общения со взрослым |
| Диагностика творческих способностей |
| Развитие эмоционально-волевой сферы | Диагностика предпосылок эмоционально-волевой саморегуляции |
| Диагностика эмоциональной отзывчивости на музыку |
| Психофизическое развитие  | Диагностика психомоторного благополучия |
| Физическое развитие  | Интеллектуальное развитие  | Диагностика зрительного внимания и памяти |
| Диагностика слухового внимания и памяти |
| Психофизическое развитие  | Диагностика особенностей психомоторного развития |
| Диагностика психомоторного благополучия |
| Личностное развитие  | Диагностика предпосылок личностного поведения |
| Развитие эмоционально-волевой сферы | Диагностика предпосылок эмоционально-волевой саморегуляции |
| Диагностика умения действовать по образцу |

**Психопрофилактическая и развивающая деятельность с детьми**

 В трехлетнем возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности. Появляется интерес к совместной игровой деятельности. Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребенка. Основным видом деятельности становится игра.

 Все эти особенности развития и определяют основные задачи психопрофилактической и развивающей деятельности:

1. Создавать условия для проявления всех видов активности ребенка.
2. Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.
3. Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.
4. Развивать способность подчинять свои действия правилам.
5. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости.
6. Развивать первые «нравственные эмоции» хорошо – плохо.
7. Способствовать формированию позитивной самооценки.

**Тематическое планирование занятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц**  | **Перечень занятий**  |
| **Сентябрь**  | Занятие 1. ЗнакомствоЗанятие 2. Давайте дружить Занятие 3. Правила поведения на занятияхЗанятие 4. Я и моя группа |
| **Октябрь**  | Занятие 5. РадостьЗанятие 6. Грусть Занятие 7. ГневЗанятие 8. Словарик эмоций |
| **Ноябрь**  | Занятие 9. Осенний праздникЗанятие 10. Восприятие цвета. Обобщение: овощи, фруктыЗанятие 11. Восприятие формыЗанятие 12. Восприятие величины (большой – маленький) |
| **Декабрь**  | Занятие 13. Здравствуй, ЗимаЗанятие 14. Диагностика-1Занятие 15. Диагностика-2Занятие 16. Новогодний праздник |
| **Январь**  | Занятие 17. Восприятие величины (широкий – узкий)Занятие 18. Восприятие величины (длинный – короткий)Занятие 19. Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки |
| **Февраль**  | Занятие 20. Сказка «Теремок». Обобщение: животныеЗанятие 21. К.И.Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посудаЗанятие 22. Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша». Обобщение: одежда, обувьЗанятие 23. Мальчики-одуванчики |
| **Март**  | Занятие 24. Девочки-припевочкиЗанятие 25. Сказка «Три медведя». Обобщение: мебельЗанятие 26. Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощьЗанятие 27. Страна Вообразилия |
| **Апрель**  | Занятие 28. День смехаЗанятие 29. Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомыеЗанятие 30. Итоговая диагностика-1Занятие 31. Итоговая диагностика-2 |

**Методическое обеспечение***:* «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет / Н.Ю. Куражева и др. – СПб.: Речь, 2014.

**2.3. Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

 Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обеспечивает реализацию Основной образовательной программы ДОО, основанной на авторской основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова).

**Психологическое сопровождение детей ООП**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область  | Развивающие задачи |
| Социально-коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие  | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. |
| Речевое развитие  | Владение речью как средством общения и культуры.Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |
| Художественно-эстетическое развитие  | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| Физическое развитие | Способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.Способствовать овладению подвижными играми с правилами. Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

**Диагностика в средней группе:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Методика, источник | Диагностические параметры |
| **1** | **«Коробка форм»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | восприятия формы и пространственных отношений |
| **2** | **«Покажи и назови»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | общая осведомленность |
| **3** | **«Матрешка 4 - составная»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | сформированность понятия величины, состояние моторики, наличие стойкости интереса, |
| 4 | «**Разрезные картинки 4-составные»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | сформированность целостного восприятия |
| **5** | **8 предметов»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | память |
| **6** | **«Лабиринты»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | внимание |
| **7** | **«Найди такую же картинку»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | внимани**е** |
| **8** | **«Найди домик для картинки»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | мышление |
| **9** | **«На что это похоже?»** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | воображение |
| **10** | **Рисунок человека** Тест Керна-Йерасека | Интеллект развитие, Т., СО |

**Календарно-тематическое планирование вы средней группе**

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1. | **Экспресс - диагностика в детском саду** | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».  | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |
| 2. | **Знакомство** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 13 | Познакомить детей друг с другом. Создать благоприятную атмосферу на занятии. | Игрушка Зайчик, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер.  |
| 3. | **Давайте дружить** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 17 | Продолжать знакомство детей друг с другом. Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. | Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, колокольчик. |
| 4. | **Волшебные слова.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 20 | Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие навыков культурного общения. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала. | Мяч, резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка, послание от зверей. |
| 5. | **Правила поведения на занятиях.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 25 | Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. Развитие навыков культурного общения. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.) | Игрушка заяц, карточки с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо». |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Радость и грусть** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 30 | Создание благоприятной атмосферы на занятии. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.  | Карандашики настроения, грустные и веселые пиктограммы, картинки с веселыми и грустными персонажами, пейзажи разной цветовой гамме, радостное и грустное облачка, музыкальное сопровождение. |
| 2 | **Гнев** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 35 | Развитие коммуникативных умений и навыков. Знакомство с эмоцией «гнев». Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. | Сердитое облако, сердитый карандаш, цветные карандаши, игрушка Притворщик, пособие «Угадай эмоцию» музыкальное сопровождение (пьеса П.И. Чайковского «Баба Яга»), «подушка-колотушка», «мешочек для крика», «коробочка гнева». |
| 3 | **Удивление**  | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39 | Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление. | Удивлённое облако, удивительный карандашик, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение. |
| 4 | **Испуг**  | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42 | Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.  | Испуганное облако, «испуганный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение.  |

Декабрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Спокойствие**  | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46 | Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. | «Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3. |
| 2 | **Словарик эмоций**  | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 49 | Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознавании и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. | Бланки с заданиями, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, облака с разными эмоциями, сказочные герои с разными настроениями.  |
| 3 | **Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53 | Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов. | Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка. |
| 4 | **Восприятие свойств предметов.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57 | Развитие восприятия свойств предметов. Развитее мышления (сравнение, исключение, анализ). Развитие внимания (зрительное, слуховое). Развитие воображения и логического мышления. | Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Мои помощники глазки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 67 | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка зрительных ощущений. Развитие зрительного внимания. Развитие зрительной памяти. Активизация творческой активности.  | Нарисованная фигурка человечка с большими глазами, корзинка с игрушками, бланки с заданиями, цветные карандаши, картинки с контурным изображением, ножниц, утюга, ёлки, гриба, зайца, рыбы. |
| 2 | **Мой помощник носик** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 73 | Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка обоняния. Активизация творческой активности. | Фигурка человечка с большим носом, коробочка с запахами, цветные карандаши, бланки с заданиями, пособие «Ароматический набор». |
| 3 | **Мой помощник ротик** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 77 | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка вкусовых ощущений. Активизация творческой активности.  | Фигурка человечка с длинным языком, тарелка с кусочкам разных по вкусу продуктов, зубочистки, карточки с продуктами на тарелке, карточки с надписью (горький, сладкий, солёный, кислый), бланки с заданиями, цветные карандаши. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Мои помощники ушки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82 | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка слуховых ощущений. Развитие слухового внимания. Развитие слуховой памяти. Активизация творческой активности. | Аудиозаписи «Голоса птиц и зверей»,набор картинок «Домашние животные», цветные карандаши, синий, жёлтый, коричневый , бланки с заданиями, нарисованная фигурка человечка с большими ушами, шкатулка, корзина с музыкальными инструментами. |
| 2 | **Мои помощники ручки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87 | Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Тренировка тактильных ощущений. Формирование позитивной мотивации общения.  | Фигурка человечка с большими руками, дощечки 15х10 см., на них наклеены: мех, фотобумага, спички, верёвка в виде змейки, капли воска, бархатная бумага, схема кабинета, мешочек, бланки с заданиями, цветные карандаши. |
| 3 | **Мои помощники ножки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 91 | Совершенствование восприятия. Развитие двигательной активности. Формирование позитивной мотивации общения.  | Фигурка человечка с большими ногами, бланки с заданиями, цветные карандаши. |
| 4 | **Из чего же сделаны наши мальчишки?** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 95 | Развитие коммуникативных навыков. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. Работа по развитию самоконтроля.  | Бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки для игры «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены».  |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Из чего же сделаны наши девчонки?** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99 | Развитие коммуникативных навыков. Закрепление об особенностях поведения девочек. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте. | Бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка цветок, игра «клумба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками. |
| 2 | **Страна Вообразилия** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 103 | Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. Развивать восприятие, внимание, память, наглдяно-образное мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать самосознания. | Игрушка гномик, сказка Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, бланки с заданиями, цветные карандаши.  |
| 3 | **Прогулка по городу** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 110 | Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы. | «Инопланетянин», разрезанная картинка «Летающая тарелка», карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом». |
| 4 | **Здравствуй, Весна!** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 114 | Развить воображение. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов. | Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц, бланки с заданиями, карандаши. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **День Смеха** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 118 | Развить воображение. Развить творческое мышление. | Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк», карточки с изображением геометрических фигур, задания на бланках, карандаши.  |
| 2 | **В гостях у сказки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122 | Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержание сказок. Развить творческое мышление.  | Игрушки сказочных персонажей, сундучок, лабиринт, карточки из игры « Логический поезд», разрезанная картинка «Царевна- лягушка», карандаши, бланки с заданиями.  |
| 3 | **Диагностика - 1** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 125 | Диагностика зрительной памяти; мышления (мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение); внимания (концентрация, распределение); диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, самостоятельно подготовить картинки с изображением групп предметов: одежда, обувь, мебель, посуда, фрукты, овощи, животные. |
| 4 | **Диагностика - 2** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 129 | Диагностика слуховой памяти; мышления (исключение, зрительный синтез, установление причинно-следственных связей); внимания (слуховая инструкция, концентрация, переключение); диагностика и развитие коммуникативных навыков.  | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, магнитофон, колокольчик, бубен. |

 **Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | Экспресс - диагностика в детском саду | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».  | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.  |

* 1. **Описание психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**

**детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

 Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обеспечивает реализацию Основной образовательной программы ДОО, основанной на авторской основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова).

**Психологическое сопровождение образовательных областей ООП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Развивающие задачи** |
| Социально-коммуникативное развитие | Стимулировать положительное самоощущение.Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.Повышать чувство защищенности.Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми. |
| Познавательное развитие | Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов.Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции. |
| Речевое развитие | Развивать навыки диалогического общения. |
| Художественно-эстетическое развитие | Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым.Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении.Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельностиопределять, что будет создавать; реализовывать замысел.Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений.Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку.Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки. |
| Физическое развитие | Развивать целенаправленность движений.Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции.Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности. |

**Диагностика в старшей группе:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Методика, источник | Диагностируемые параметры |
| 1 | **Лабиринты** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | Восприятие |
| 2 | **10 слов** *Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011* | Память |
| 3 | **10 картинок** *Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011* |
| 4 | **Пиктограммы (Лурия)** *Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2009* |
| 5 | **Найди домик для картинки** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | Мышление |
| 6 | **Нелепицы** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* |
| 7 | **Последовательные картинки** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* |
| 8 | **Закончи предложение** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* |
| 9 | **4 лишний** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* |
| 10 | **Найди недостающий** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* |
| 11 | **Теппинг-тест Иванова.** | Нейрофизиологическая работо-способность;м\моторика;зрительно-моторная координация; |
| 12 | **Графический диктант (Эльконин)** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* |
| 13 | **Вырезание по контуру** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* |
| 14 | **Скопируй фразу (Керн - Йерасек)***Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: Учебное пособие. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1998* |
| 15 | **Зрительно-моторный гештальт тест Л. Бендер** |
| 16 | **Разрезные картинки** *Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2014* | Восприятие  |
| 17 | **Эмпатия** *Авт. С.Т.Посохова, Е.Е.Белан* | Способность к эмпатии |
| 18 | **Рисунок человека** Тест Керна-Йерасека | Интеллект развитие, Т., СО |
| 19 | **Рисунок "Несуществующее животное"** *Психологические тесты / Под ред. А.А.Карелина: В 2 т. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003* | Агрессия, эмпатия.Разработанность и оригинальность воображения |
| 20 | **Рисунок семьи** *Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. М., 1997* | Детско- родительские отношения (ДРО)Межличностные отношения |
| 21 | **Два дома** *Психодиагностика в дошкольных учреждениях / сост. Н.Д.Денисова. Волгоград, 2011* |
| 22 | **ЦТО** *Собчик Л.Н. Модифицированный восьмицветовой тест Люшера. – СПб., «Речь», 2001* | Эмоциональное состояние, напряжение, тревога, Э выгорание |
| 23 | **Выбери нужное лицо** *Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н.Д.Денисова. Волгоград, 2010* | Тревожность |
| 24 | **Проективный рисунок «Я в школе»; "Дерево"**» (Дж. и   Д.  Лампен, модификация Л.П. Пономаренко)**,"моя группа"** | Коммуникация, эмоции, тревожность, СО, соблюдение социальных ролей |
| 25 | **Тест социальной зрелости Банкова.** | Социальная зрелость, готовность к школе |
| 26 | **Сюжетные картинки.** Диагностика эмоционально – личностного развития дошкольников 3 – 7 лет, составитель Н.Д. Денисова, Волгоград, 2010. | Социально – коммуникативное развитиеОсознание моральных норм |
| 27 | **Диагностика уровня сформированности игровых навыков.** Калинина Р., Психолого – педагогическая диагностика в детском саду, СПб, 2011. | Игровые навыки |
| 28 | **«Признаки психического напряжения и невротических тенденций у детей»** (опросник для родителей). Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. СПб., 2007. | Психическое напряжение |
| 29 | **Изучение взаимоотношений между детьми.** Практикум по детской психологии, Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина, М., Владос, 1995 | Навыки общения. |
| 30 | **Различение правой и левой стороны** С.Д. Забрамная, От диагностики к развитию. М.: Новая школа, 1998. | Пространственные ориентировки |
| 31 | **Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения** Н.Я Семаго, М.М. Семаго, 2001 | Психологическая готовность к школе |

***Психопрофилактическая и развивающая деятельность с детьми***

**Тематическое планирование занятий с детьми старшей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема**  | **Цель** | **Содержание непосредственно образовательной деятельности** | **Время проведения** |
| Занятие № 1.  | 1. Развитие зрительного восприятия.2. Совершенствование навыков счета.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).4. Развитие внимания и памяти.5. Развитие общей и мелкой моторики.6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Игровая мотивация – встреча с «Колобком»
	+ Упр. – беседа «Что видел Колобок в лесу?»
	+ Упр. «У медведя в корзинке»
	+ Упр. «Лисичкины задачки»
	+ Упр. «Придумай новой сказочки конец»
	+ Упр. «Колобки»
	+ Упр. «10 слов»
	+ Упр. «Зеваки»

Ритуал окончания занятия. Рефлексия | 1 неделя ноября |
| Занятие №2.  | 1. Развитие зрительного восприятия (цвет, величина, форма).2. Развитие целенаправленного внимания.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).4. Развитие общей и мелкой моторики.5. Воспитание нравственно-волевых качеств.6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Прятки с медведями»
	+ Игровая мотивация «Сказочное письмо»
	+ Упр. «Классификация по величине»
	+ Динамическая пауза «Игра с Мишуткой»
	+ Упр. «Какой предмет лишний?»
	+ Упр. «Продолжи ряд»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 2 неделя ноября |
| Занятие №3.  | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и наблюдательности.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).4. Развитие памяти.5. Развитие общей и мелкой моторики.6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Когда это бывает?»
	+ Упр. «С какого дерева листок»
	+ Заучивание стихотворения
	+ Упр. «Что изменилось?»
	+ Упр. «Последовательные картинки» - составление рассказов.
	+ Упр. «Зеваки»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 3 неделя ноября |
| Занятие №4.  | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса по темам «Осень», «Фрукты», «Овощи»; совершен­ствование грамматического строя и навыков связной речи).4. Развитие двигательных навыков.5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Времена года»
	+ Повторение заученного стихотворения
	+ Упр. «Найди отличия»
	+ Упр. «Осенние приметы»
	+ «Фруктово-овощные загадки»
	+ Упр. «Кто самый внимательный?»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 4 неделя ноября |
| Занятие №5. | 1. Развитие зрительного и тактильного восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).4. Развитие воображения и творческого потенциала.5. Развитие общей и мелкой моторики.6. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающими. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Запомни и расскажи»
	+ Упр. «Из чего же, из чего же сделаны наши игрушки?»
	+ Разучивание стихотворения и рассказывание для персонажа
	+ Упр. «Что где лежит?»
	+ Упр. «Дорисуй фигуры»
	+ Упр. «Наоборот»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 1 неделя декабря |
| Занятие № 6. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).4. Развитие мелкой моторики.5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
* Повторение заученного стихотворения
* Упр. «Части суток»
* Упр. «Строим дом»
* Упр. Запомни картинки»
* Игра «Ам»
* Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 2 неделя декабря |
| Занятие № 7. | 1. Развитие зрительного и слухового восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).4. Развитие общей и мелкой моторики, мимики, пантомимики.5. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями сверстника.6. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
* Заучивание рифмовки
* Упр. «Строим избушку для зайчишек»
* Упр. «Ты – мое зеркало»
* Упр. «Чего не хватает?»
* Упр. «Ну-ка цифры, встаньте в ряд»
* Упр. «Пиктограммы»
* Упр. «Тяжелый чемодан»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 3 неделя декабря |
| Занятие № 8. | 1. Развитие зрительного и слухового восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение сло­варного запаса, совершенствование грамматического строя и на­выков связной речи).4. Развитие общей и мелкой моторики. 5. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброже­лательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Повторение заученной рифмовки.
	+ Упр. «Найди и зачеркни»
	+ Упр. «Последовательные картинки»
	+ Заучивание стихотворения
	+ Упр. «Листопад»
	+ Упр. «Зевака»
* Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 4 неделя декабря |
| Занятие № 9. | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие речи и мышления.4. Развитие общей и мелкой моторики.5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
* Упр. «Когда это бывает?»
* Рассматривание картины «зимний лес»
* Упр. «Прилетели птицы»
* Упр. «Перепрыгни через ручеек»
* Упр. «Дорисуй предметы»
* Упр. «разложи по-порядку»
* Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 1 неделя января |
| Занятие № 10 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие речи и мышления.4. Развитие общей и мелкой моторики.5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Вспоминай»
	+ Упр. «Запомни и раскрась»
	+ Упр. «Что сначала, что потом»
	+ Упр. «Классификация фигур»
	+ Упр. «Наоборот»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 2 неделя января |
| Занятие № 11 | 1. Развитие восприятия (величина, форма, цвет).2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие речи и мышления.4. Развитие общей и мелкой моторики.5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Когда это бывает?»
	+ Упр. «Части суток»
	+ Упр. «Классификация фигур»
	+ Упр. «Запомни и построй»
	+ Упр. «Мы рисуем зиму»
	+ Игра «Ам»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 3 неделя января |
| Занятие № 12 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и наблюдательности.3. Развитие речи и мышления.4. Развитие общей и мелкой моторики.5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Мы считаем хором»
	+ Упр. «Четвертый лишний»
	+ Упр. «Как играем мы зимой?»
	+ Составление рассказа по серии сюжетных картин
	+ Упр. «Снежинки»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 1 неделя февраля |
| Занятие № 13 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие речи и мышления.4. Развитие общей и мелкой моторики.5.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Мишкины задачки»
	+ Упр. «Зимние правила»
	+ Упр. «Чьи детки»
	+ Упр. «Кто здесь лишний?»
	+ Упр. «Кто, где живет?»
	+ Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 2 неделя февраля |
| Занятие № 14 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие восприятия и воображения.3. Развитие внимания и наблюдательности.4. Развитие речи и мышления.5. Развитие общей и мелкой моторики.6.Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Группировка по заданному признаку»
	+ Упр. «Признаки времен года»
	+ Упр. «Что это?»
	+ Упр. «Меньше – больше»
	+ Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 3 неделя февраля |
| Занятие № 15 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и памяти.3. Развитие речи и мышления.4. Развитие общей и мелкой моторики.5. Развитие эмоциональной сферы.6.Совершенствование коммуникативных навыков, воспитание волевых качеств. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Каких фигур больше?»
	+ Упр. «Запомни предметы»
	+ Упр. «Закончи предложения»
	+ Упр. «Разложи по порядку»
	+ Игра «Замри!»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 4 неделя февраля |
| Занятие № 16 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.2. Развитие внимания и наблюдательности.3. Развитие речи, мышления и воображения.4. Развитие общей и мелкой моторики.5. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями партнеров по общению.6. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. | * + Встреча с игровым персонажем. Упр. «Комплименты»
	+ Упр. «Времена года»
	+ Упр. «Что лишнее?»
	+ Упр. «Нарисуй подходящий предмет»
	+ Упр. «Нарисуй подходящую фигуру»
	+ Упр. «Раскрась картинку»
	+ Упр. «Зеркало»
	+ Ритуал окончания занятия. Рефлексия
 | 1 неделя марта |

**2.5. Развивающая и психокоррекционная работа**

 **Цель:**

* **создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка,**
* **коррекция отклонений психического развития.**

 Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетных направлений – *социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно‑эстетическое развитие, физическое развитие* , с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

 В коррекционной работе педагог-психолог опирается на **эталоны психического развития**, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

 Объектом коррекционной и развивающей работы являются **проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах**, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Эта работа провидится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы.

 Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медика.

 Развивающая и психокоррекционная работа может проводиться в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, других родственников ребенка.

 **Психолого-педагогическая коррекция осуществляется только в тех случаях,** **когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания**

Если выявленные отклонения выражены в значительной степени, ребенок зачисляется в группу МППС ДОУ на основании диагностического обследования специалистов ДОУ и согласия родителей на специальное образование ребенка в рамках ДОУ. В группу МППС зачисляются дети старшей и подготовительной групп. В случае трудностей в коррекции в рамках ДОУ ребенок направляется на консультацию к специалистам районной психолого-медико-педагогической комиссии на основании решения ПМПк ДОУ. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций районной ПМПК. (Создается либо группа детей, либо определяется индивидуальный образовательный маршрут для ребенка.)

 **В старшей группе коррекционно- развивающая работа в 2020-21 учебном году включает:**

- групповые коррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);

- индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах);

- тренинговые занятия и консультации с родителями воспитанников.

**Для педагогов и специалистов ДОУ предусмотрены:**

- **тренинговые занятия** с педагогами и специалистами ДОУ по:

- формированию коммуникативно-психологической культуры педагогов;

-профилактике профессионального и эмоционального выгорания;

- по сохранению психологического здоровья.

**Основные положения для реализации коррекционно-развивающих программ в ДОУ при групповой и индивидуальной коррекционно-развивающей работе**

 В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере воспитанников, рассматривается как развивающая.

 Целью данной работы является создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

 Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

 **Предметом** **деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях**, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

 В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л. С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

 Психокоррекционный комплекс включает в себя три основных блока:

 А) Диагностический блок

 Б) Коррекционный блок

 В) Блок оценки эффективности коррекционных воздействий

**Условия, влияющие на эффективность коррекционной работы**:

1. *Интенсивность коррекционных мероприятий.* Коррекционные занятия должны проводиться не менее одного раза в неделю, насыщенны содержанием, разнообразием используемых игр, методов и техник, а также активным участием в занятиях.
2. *Пролонгированность коррекционного воздействия.* Даже после завершения коррекционной работы желательны контакты с родителями и педагогами с целью выяснения особенностей поведения ребенка, сохранения прежних или возникновения новых проблем в общении.
3. *Особенности родительской позиции* и мера их участия в коррекционном процессе. Актуальной здесь ставится задача организации работы с родителями, как условие достижения конечного успеха. Далеко не последнее место в определении конечного эффекта коррекции играют социоэкономический статус семьи, число детей в семье, тип семьи, пол ребенка, возраст матери, ближайшее социальное окружение ребенка. Используются такие формы работы как: индивидуальное консультирование родителей (законных представителей), показ методов и приемов в работе с ребенком; родительские собрания; открытые занятия.
4. *Время осуществления интервенции*. Чем раньше выявлены отклонения и нарушения в развитии и чем раньше начата коррекционная работа, тем больше вероятность успешного разрешения трудностей развития ребенка.
	1. **Этапы коррекционно-развивающей работы с детьми**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Этапы работы**  | **Цель**  | **Содержание работы**  | **Сроки реализации**  |
| 1.  | Информационно-аналитический и диагностический  | Выявления детей с проблемами в развитии.  | 1. Сбор информации о ребенке: анализ медицинских карт детей; беседы с педагогами д/сада; наблюдения за детьми в условиях ДОУ. 2. Анализ информации.  | Сентябрь-октябрь  |
| 2.  | Планирование  | 1.Выявление воспитанников со схожими трудностями в развитии. 2. Формирование подгрупп для психокоррекционной работы. 3.Составление коррекционно-развивающей программы.  | Составление плана групповой или индивидуальной работы с детьми. Планирование методической работы с сотрудниками детского сада. Планирование работы с семьями воспитанников.  | Сентябрь  |
| 3.  | Организационно-методический  | 1. Коррекция имеющихся у детей нарушений. Развитие определенных психических функции у детей.
 | 1. Проведение цикла коррекционно-развивающих занятий с детьми. Работа с семьями воспитанников. Сотрудничество с педагогами.
 | Октябрь-апрель  |
| 4.  | Контрольно-оценочный  | Организация и проведение анализа коррекционно-развивающей работы.  | Диагностика уровня развития детей и определение динамики их развития. Составление отчетной документации по проделанной работе. Ознакомление педагогов группы и администрации ДОУ с результатами коррекционно-развивающей работы.  | Май  |

**2.7. Экспертная деятельность**

1.Исследование характера влияния социальной ситуации развития на особенности психики ребенка. **2.** Участие в разработке нормативно – правовой и документационной базы для создания на базе ДОУ психолого-медико-педагогической комиссии по сопровождению детей с особыми образовательными потребностями.

**3.** Участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий, проводимой по инициативе органов управления образованием или отдельных образовательных учреждений.

**4.** Исследование эффективности усвоения образовательной программы детьми. По запросу- проведение анализа в соответствии с психологическими характеристиками ребенка, разработка рекомендаций по оптимизации педагогического процесса.

**5.**  Оценка предметно-окружающей среды, отвечающей требованиям *зоны ближайшего развития* и *актуального уровня развития* ребенка.

**6.** Оценка профилактических мероприятий, способствующих снятию психоэмоционального напряжения у детей и персонала – коррекция бытовых процессов (организация сна, питания, оптимизация двигательной деятельности, тренировка терморегуляционной системы организма).

**7.** Участие совместно с органами управления образованием и педагогическими коллективами образовательных учреждений в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.

8.Участие в работе ПМПк ДОУ и в районной ПМПК

**2.8. Просветительская и профилактическая работа**

 В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования сделан акцент на психолого-педагогических условиях, включающих «…поддержку Организацией и педагогами родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс».

 Перечисленные документы определяют роль психолога в образовательном процессе и обеспечении психологического благополучия каждого ребенка, создании благоприятных условий для участия семьи в образовательном процессе дошкольного учреждения.

 Через сплочение и мобилизацию совместных усилий родителей, детей, педагогов и психолога будут эффективнее решаться задачи сопровождения личностного и возрастного развития детей.

**Этапы взаимодействия с семьями воспитанников (Ю.В. Останкова)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название этапа** | **Формы работы** | **Цель** | **Задачи** |
| Iэтап – ***диагностическ***ий (позволяет определить содержание и формы предстоящей совместной работы педагога-психолога с родителями) | индивидуальное и групповое анкетирование родителей | Изучение особенностей воспитания ребенка в семье и выявление проблем для учета в планировании психологической работы с детьми и их родителями; установление контакта педагога-психолога с родителями и формирование положительной установки на дальнейшее общение; создание возможности для осознания родителями причин дезадаптивного поведения детей. | 1. Изучить общие сведения о ребенке и семье, особенностях воспитания и эмоционального развития ребенка.2. Узнать, какие проблемы волнуют родителей в вопросах воспитания и обучения детей для последующего консультирования.3. Определить психологический климат семьи, родительские установки и позиции по отношению к детям.4. Определить причины нарушения взаимоотношений в системе родитель-ребенок, приводящие к отклонениям в поведении и развитии ребенка. |
| II этап – ***консультативный*** | Индивидуальное консультирование | Оказание психологической помощи и поддержки консультируемому родителю. | 1. Помочь родителю довести проблему до уровня решаемой.2. Подвести консультируемого к способам решения данной проблемы.3. Способствовать личностному развитию консультируемого. |
| Групповое консультирование | Коррекция детско-родительских отношений; формирование положительных установок в сознании родителей и делового сотрудничества в деле воспитания и развития детей. коррекция детско-родительских отношений; формирование положительных установок в сознании родителей и делового сотрудничества в деле воспитания и развития детей. | 1. Способствовать созданию (сохранению) благоприятного психологического климата в семье.2. Просвещать родителей в вопросах, влияющих на развитие личности ребенка.3. Коррекция неадекватных форм поведения и эмоциональных реакций родителей на особенности поведения своих детей. Формирование навыков адекватного общения, обучение приемам бесконфликтного общения. |
| Стендовое консультирование | Психологическое просвещение родителей и предотвращение или уменьшение вероятности возникновения условий, которые неблагоприятно воздействуют на развитие детей. Информация предлагается родителям в рекомендательной, а не в обязательной форме. Родители могут сами выбирать, что им приемлемо. Темы таких консультаций определены самими родителями. |  |

**Консультации для родителей в течении года:**

* Адаптация детей раннего возраста к ДОУ
* Кризис 3-х лет.
* Когда у родителей разные подходы к воспитанию.
* Психологическое здоровье дошкольников.
* Здоровый образ жизни формируется в семье.
* Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей.
* Роль семьи в профилактике асоциального поведения детей.
* Роль семьи в воспитании дошкольника.
* Пять шагов к прекращению истерик.
* Ребенок упрямится, капризничает. Что делать родителям?
* Пошаговая модель поддержки гиперактивного ребенка.
* Сочинение сказочных историй как способ определения эмоциональных проблем ребенка.
* Как быстро прекратить детскую истерику.
* Что делать, если ребенок боится темноты.
* Воспитание с помощью сказки.
* Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста. Особенности детского темперамента.
* Что делать, если ребенок впадает в истерику.
* Ребенок боится темноты - основные способы преодоления страха.
* Мой ребенок кусает детей. Норма ли это? Гиперопека родителей.
* Ребенок не хочет ходить в детский сад. Как ему помочь?
* Шесть способов избавления от гнева.
* Магические слова. Как сделать, чтобы ребенок рос сильным, счастливым и уверенным в себе.
* Особенности детского темперамента.
* Детские страхи.
* Когда ребенок сосет одеяло.
* Психолог советует. Как сохранить эмоциональное благополучие ребенка.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**3.1. Учебно – методическое и информационное обеспечение программы.**

Сенсорная комната детского сада оборудована таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

* столы детские;
* стулья детские;
* сенсорный стол;
* песочница с подсветкой.

В кабинете психолога Консультативная зона включает в себя:

* Рабочий стол педагога – психолога;
* Шкаф для хранения документов;
* Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
* Набор диагностических методик;
* Ноутбук
* Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
* Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;
* Шкаф для хранения наглядных пособий, дидактических игр.

**3.2. Методическое и информационное обеспечение программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методическое обеспечение и оборудование**  | **Диагностические методики**  | **Дидактические игры и пособия**  |
| 1. Богачкина Н.А. Пора в школу! Подготовка будущего первоклассника / Н.А. Богачкина. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 223 с.
2. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 112 с.
3. Ермолаева М.В. Психологическая карта дошкольника (готовность к школе): графический материал / М.В. Ермолаева, И.Г. Ерофеева. – 4-е изд., стер. – М.: МПСИ ; Воронеж: МОДЭК, 2011. – 96 с.
4. Ермолаева М.В. Методические указания к пользованию психологической картой дошкольника (готовность к школе) / М.В. Ермолаева, И.Г. Ерофеева. – 4-е изд., стер. – М..: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011. – 64 с.
5. Круглов В. Тесты для подготовки детей к школе / Авт.-сост. В. Круглов – Ростов н/Д.: Феникс, СПб.: ООО Издательство «Северо-Запад», 2008. – 254 с.
6. Методика подготовки детей к школе (психологические тесты, основные требования, упражнения) / сост. Н.Г. Кувашова, Е.В. Нестерова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 40 с.
7. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Слободяник Н.П. Коррекционно-развивающие занятия в детском саду: Методические рекомендации для специалистов и воспитателей ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
8. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой (3-4 года) Изд. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. – 160с.
9. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой (4-5 лет) Изд. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. – 144с.
10. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой (5-6 лет) Изд. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. – 155с.
11. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет Изд. СПб.: Речь, 2007. – 240с.
12. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003. – 72 с.
13. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. О.Е. Белова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 154 с.
14. Энциклопедия психодиагностики. Психодиагностика детей. Самара: Издательский Дом «Байрах-М», 2012. – 624 с.
 | 1. Коробка форм
2. «Пирамидка»
3. «Мисочки»
4. Разрезные картинки
5. Похожее, непохожее
6. Конструирование по образцу 7.Графический диктант Эльконин Д.Б.
7. Свободная классификация
8. Классификация по заданному принципу
9. «Домик» Гуткиной Н.И
10. «10 слов» Лурия
11. «Дорожки» Л.А. Венгер
12. Перцептивное моделирование
13. Схематизация
14. Систематизация
15. «Учебная деятельность»» Цеханская Л.И.
16. Рыбка
17. «Узоры, линии» по В. Мытацину
18. Тест Керна-Йирасека
19. Социометрия «Секрет»

Репиной 1. Методика «Образец и правило»
2. Последовательные картинки
3. Дорисуй фигуры
4. Тест «Корректурная проба»
5. Тест «Что не дорисовано?»
6. Тест «Залатай коврик»
7. Методика «Лесенка» В.Г. Щур
8. Тест опросник родительских отношений А.Я. Варга, В.В. Столин
9. Методика Рене Жиля
10. «Оценка профессиональной направленности личности воспитателя (Р.Р. Калинина)
11. Тест измерения уровня интеллекта (Р. Амтхауэр)
12. Тест «Самооценка педагога»
13. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и
 | 1. Блоки Дьенеша. Дидактическая игра,

2014г. 1. Д/игра: «Скажи, какая» (признаки предметов)

3.Д/игра «Чудесный мешочек» (форма предметов) 1. Д/игра «Найди по образцу» (размер, цвет, форма).
2. Квадрат Воскобовича (четырехцветный).

Развивающая игра, 2015. 1. Квадраты Никитина

«Сложи квадрат», Дидактическая игра, 2014. 6. Кубики «Сложи узор». Дидактическая игра, 2015. 1. Развивающая игра «Любит – не любит», для детей 4-6 лет, - СПб:

Оксва – Центр, 2012. 1. Палочки Кюизинера.

Дидактическая игра, 2014. 9. Танграмм. Дидактическая игра, 2014. 10.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для детей 4 – 7 лет. Павлова Л.Ю. 2014 Мозаика-синтез.1. Развивающие игры

«Игры в кармашке» (шнуровки, пазлы). Москва. 1. Серия «Умные игры».
2. Лего-конструктор.
3. Методическое пособие «Давайте вместе поиграем»
 |

3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2020-2021 уч.г.

педагога-психолога Салиндер В.Х.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Понедельник  | Вторник  | Среда  | Четверг  | Пятница  |
| 1 гр.раннего развития «Затейники**»** |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 5-7 минут |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 5-7 минут |  |
| 2 гр.раннего развития «Почемучки» |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 5-7 минут |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 5-7 минут |  |
| Младшая группа**«Фантазеры»** | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 10 минут |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 10 минут |  |  |
| Средняя группа**«Колокольчики»** |  |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 15 минут |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 15 минут |
| Старшая группа**«Солнышко»** | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 20 минут |  |  |  | Познавательно-развивающее занятие (по подгруппам) – 20 минут |

3.4. Циклограмма работы педагога-психолога

Салиндер Вероники Хайдовны

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | **Работа с участниками образовательного процесса** | **Методическая работа** |
|  | Время работы по видам деятельности | Виды (направления) деятельности | Коли-чествочасов | Время работы по видам деятельности | Виды (направления) деятельности | Коли-чество часов |
| Понедельник | 15.20 – 18.00 18.00 – 19.00 | Дети.Коррекционно-развивающеезанятиеРабота с подгруппами (Фантазеры, Солнышко)Индивидуальная работа с детьми(с детьми группы риска)ПедагогиРабота с педагогами (консультации, беседы, совместное планирование).Сопровождение детей на занятие по подгруппам (работа в сенсорной комнате, кабинет психолога). |  |  |  |  |
| Общее кол-во часов |  |  | Общее кол-во часов |  |  |
| Вторник | 9.20-12.0013.00 – 14.00 | Дети.Наблюдение в группахРабота с подгруппами (Затейники, Почемучки)Индивидуальная работа с детьмиПедагогиРабота с педагогами (консультации, беседы, совместное планирование).Семинары, тренинги. |  |  | Оформление документации (журналов, обработка результатов диагностики).Подготовка к занятиям (электронные ресурсы, наглядный, диагностический материал)Работа с документацией (журналы, обработка результатов диагностик) |  |
| Общее кол-во часов |  |  | Общее кол-во часов |  |  |
| Среда | 15.30 – 17.0018.00-19.00 | Дети.Коррекционное-развивающее занятие.Работа с подгруппами (Фантазеры, Колокольчики)Родители Консультации для родителей (по плану работы, по обращению, по результатам диагностики) |  |  | Подготовка к занятиям (электронные ресурсы, наглядный, диагностический материал)Подготовка к консультациям.Разработка и изготовление буклетов, наглядных материалов. |  |
| Общее кол-во часов |  |  | Общее кол-во часов |  |  |
| Четверг | 9.20-12.0013.00 – 14.00 | Наблюдения в группахРабота с подгруппами (Затейники, Почемучки)ПедагогиРабота с педагогами (консультации, беседы, совместное планирование). |  |  | Подготовка к занятиям (электронные ресурсы, наглядный, диагностический материал)Работа с документацией (журналы, обработка результатов диагностик)Разработка и изготовление буклетов, наглядных материалов. |  |
| Общее кол-во часов |  |  | Общее кол-во часов |  |  |
|  | 9.20-12.0012.30 – 13.30 | Работа с подгруппами (Колокольчики, Солнышко)РодителиКонсультации для родителей (по плану работы, по обращению, по результатам диагностики)Сопровождение детей на занятие по подгруппам (работа в сенсорной комнате,учебном классе). | 1ч. |  | Оформление документации (журналов, обработка результатов диагностики).Подготовка к консультации с родителямиПодготовка к занятиям (электронные ресурсы, наглядный, диагностический материал)Работа по самообразованию (изучение интернет ресурсов, опыта психологической работы) |  |
| Общее кол-во часов |  | 3ч. 40 мин | Общее кол-во часов | 3 ч. 20 м. | 3ч.32 мин |

**3.5. ЛИТЕРАТУРА**

1. Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М.: Сфера , 2003.
2. Алябьева Е. А. Психогимнастика в детском саду. М.: Сфера, 2003.
3. Баженова О.В. «Тренинг эмоционально-волевого развития для дошкольников и младших школьников».-СПб.: «Речь»,2010
4. Васильева И.Ю. «Волшебная книга игр». – СПб.: «Речь», 2010
5. Васильева И. «Книга сказочных игр» ». – СПб.: «Речь», 2010
6. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., .Степина Н.М. В мире детских эмоций. – М., 2004.
7. Ермолаева М. В. Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками. М. -Воронеж Модек,1998.
8. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.– М., 2003.
9. Крылова Т.А., Сумарокова А.Г. «Чувства всякие нужны, чувства всякие важны» Программа эмоционально-волевого развития детей. – СПб.: «Речь», 2011
10. Кряжева Н.Л. Радуемся вместе: Развитие эмоционального мира детей. – Екатеринбург: У -Фрактория, 2006. с. 18, 57–64.
11. Монакова Н.И. «Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников». – СПб.: «Речь», 2008
12. Никишина В. Б. Практическая психология в работе с детьми задержкой психического развития. М.: Владос, 2004.
13. Пазухина И.А. Давай познакомимся! – СПб, 2004.
14. Пилипко Н.В. «Приглашение в мир общения».-М.: УЦ «Перспектива», 2001
15. Погудкина И.С. «Работа психолога с проблемными дошкольниками. Цикл коррекционных занятий». – М.: Книголюб, 2008
16. Саранская О.Н. Психологический тренинг для дошкольников «Давай дружить». – М.: Книголюб, 2008
17. УльенковаУ. В., Лебедева О. В.. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии. М. :Владос, 2002.
18. Уханова А. «Развитие эмоций и навыков общения у ребенка». - СПб.: «Речь»,2011
19. Хухлаева О.В. «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры и упражнения».-Москва: «Генезис», 2006
20. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я».-М.: «Генезис», 2009
21. Чистякова М.И. Психогимнастика/ Под ред. Буянова М.И. – М.:Просвещение, 1990. с. 12–20, 74, 77, 82, 92, 96.
22. Шипицина Л. М., Защиринская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А.. Азбука общения. Санкт-Петербург: “Детство-Пресс”, 2004.
23. Шипицина Л. М. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста. Спб.: Речь, 2003
24. Вачков, И.В. Психология для малышей, или Сказка о самой «душевной» науке [Текст] / И.В. Вачков.- М.: Педагогика-пресс, 1996.
25. Ганичева, И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокорреционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет) [Текст] / И.В. Ганичева. – М.: Книголюб, 2004.-144с.
26. Катаева, Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий [Текст] / Л.И.Катаева. - М.: 2004.
27. Осипова, А.А. Диагностика и коррекция внимания [Текст]: Программа для детей 5-9 лет/ А.А. Осипова. - М.: ТЦ Сфера, 2002.- 104с.
28. Останкова, Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятии по подготовке детей к школе [Текст] / Ю.В. Останкова. – М.: Издательство «Учитель», 2006.
29. Светлова, Е.И. Большая книга заданий и упражнений на развитие интеллекта и творческого мышления малыша [Текст] / Е.И.Светлова. – М.: Эксмо, 2007.-160с.
30. Светлова, Е.И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук [Текст] / Е.И. Светлова. – М.: Эксмо, 2007. - 72с.
31. Соколова, Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка 5-6 лет [Текст] / Ю.А. Соколова. – М.: Эксмо, 2007. - 64с.
32. Тихомирова, Л.Ф. Упражнения на каждый день: Логика для дошкольников [Текст] / Л.Ф. Тихомирова. - Ярославль: Академия развития, 2000.-256с.
33. Тихомирова, Л.Ф. Упражнения на каждый день: Развитие познавательных способностей у младших школьников Популярное пособие для педагогов и родителей/ Л.Ф. Тихомирова. - Ярославль: Академия развития, 2004.- 120с.

**3.6. Приложение к программе**

**Психолого-педагогическое сопровождение коррекционной работы**

Зона компетенции педагога-психолога в организации и проведении коррекционной работы ДОУ обусловлена имеющимися у детей отклонениями, приведшими к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуника­ции и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бед­ности социального опыта, изменениями в становлении личности.

При определении коррекционной работы в интеграционном образова­тельном пространстве МБДОУ учиты­вается, что каждая категория детей с различными психическими, физи­ческими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей разви­тия имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой. Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута, который предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

**Календарно-тематическое планирование**

**по программе психолого-педагогических занятий для дошкольников**

 **5 - 6 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова**

**"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК"**

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1. | **Экспресс - диагностика в детском саду** | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».  | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |
| 2. | **Знакомство** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 14 | Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение. |
| 3. | **Наша группа. Что мы умеем.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18 | Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать навыки самосознания. | Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры 2Найди 10 отличий»,указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок. |
| 3 | **Правила поведения на занятиях.** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22 | Познакомить детей с правилами поведения группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения. | Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическими изображением правил. |
| 4 | **Страна «ПСИХОЛОГИЯ»** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 27 | Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГиЯ», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Радость. Грусть** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31 | Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.(Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке. | Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши |
| 2 | **Гнев** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38 | Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке. | аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика, мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей |
| 3 | **Удивление** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42 | Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке. | аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка. |
| 4 | **Испуг** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 48 | Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке. | Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Спокойствие** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 52 | Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения. | Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов». |
|  | **Словарик эмоции** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56 | Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. | сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик». |
| 3 | **Страна Вообразилия** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60 | Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм. | Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных, |
| 4 | **В гостях у сказки** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65 | Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление. | Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши,  мячик, магнитофон. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Этикет. Внешний вид** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76 | Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредствам речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. | Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради. |
| 2 | **Общественный этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82 | Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное  внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции. | Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки. |
| 3 | **Столовый этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87 | Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредствам речевого общения:. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. | Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Подарочный этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99 | Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки». |
| 2 | **Гостевой этикет** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98 | Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами. |
| 3 | **Волшебные средства понимания** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105 | Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. | Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна». |
| 4 | **Защитники отечества** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108 | Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии». | Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши,  рабочие тетради. |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | **Мамины помощники** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 112 | 1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии». | Фотографии мам, бабушек, теть, музыкальное сопровождение, картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды и эти же предметы, отдельно изображенные на карточках, бланки с заданиями, про­ стые и цветные карандаши, заготовка «Мамино солнышко». |
| 2 | **Я и моя семья** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117 | Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам. |  Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал. |
| 3 | **Я и мои друзья** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122 | Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу. | Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза. |
| 4 | **Я и мое имя** | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 125 | 1. Идентификация ребенка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. 3. Стимулирование творческого самовыражения. | Бланки с заданиями; простые и цветные карандаши. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия** | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | Кто такой "Я?". Черты характера. | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 130 | 1. Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представления о себе, качествах своего характера. | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, мяч, зеркало, карточки с изображением сказочных персонажей, бусины и нитка. |
| 2 | Я особенный. | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 132 | Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; само­ выражению, совершенствовать умение выступать перед группой. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. Развивать самосознание. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение.. | Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации (спокойная музыка), волшебный сундучок со шляпой Незнайки, заготовка волшебное дерево, цветные карандаши, волшебный стул |
| 3 | Итоговая диагностика - 1 | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 137 | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика зрительной памяти. 3. Диагностика мышления. 4. Диагностика внимания (концентрация, слуховое, зрительное). 5. Диагностика воображения. | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, кубик настроении • > зеты, мяч, карточки с заданием на исключение, модули. |
| 4 | Итоговая диагностика - 2 | Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 140 | 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика слуховой памяти. 3. Диагностика внимания (слуховое, устойчивость, переключение). 4. Диагностика мышления (исключение, анализ). | Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение, карта с маршрутом, приглашения |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название занятия**  | **Источник** | **Цель** | **Материалы** |
| 1 | Экспресс - диагностика в детском саду | Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».  | Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. | Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. |