**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТАЗОВСКИЙ РАЙОН**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад «Радуга»**

Педагогическое мероприятие

Ритмическая сказка

**«Колобок»**



Педагог дополнительного образования

Шляховая Н.С.

п. Тазовский

2023 г.

Возрастная группа: старшая

Цели:

* обогатить двигательный опыт дошкольников разнообразными видами общеразвивающих движений;
* организовать образовательную ситуацию для развития связной речи.

Задачи:

* способствовать обогащению знаний и навыков выполнения различных вариаций движений (по форме, структуре и последовательности);
* способствовать всестороннему гармоничному развитию форм тела и функций организма ребёнка, направленному на совершенствование физических способностей, оптимизации роста, укрепление здоровья (развитие координации, точности и выразительности движений; содействие совершенствованию органов дыхания и кровообращения, укрепление опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки и красивой походки);
* развивать творческое воображение и фантазию;
* воспитывать у детей интерес к занятиям хореографией путём создания положительного эмоционального настроя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап деятельности** | **Содержание** |
| 1.Мотивация и постановка цели | – Ребята, проходим и строимся в одну шеренгу. Перестраиваемся в две шеренги. Что для этого необходимо сделать? (ответы детей и перестроение) Давайте поприветствуем друг друга и выполним поклон. И.п. – ноги в III позиции правая нога впереди, руки на пояс.  – Ребята, Вы любите сказки? А какие сказки Вы знаете? (ответы детей) Сегодня мы с вами тоже разучим одну сказку, но не простую! Особенность сказки в том, что мы будем не только её рассказывать, но и показывать различные движения! |
| 2.Самостоятельная работа | – Сначала выполним разминку по кругу. Для этого постройте закрытый круг, а теперь большой открытый круг. (перестроения) Повернулись по линии танца, правую ногу поставили на носок. Внимательно слушаем музыку и мои команды. Не забываем во время движения соблюдать и поддерживать интервалы.  Разминка по кругу:  -марш;  -мягкий шаг;  -острый шаг, высокий шаг;  -шаг-притоп; дробные притопы;  -шаг на носках, на пятках;  -шаг-перекат;  -обычный бег; танцевальный бег;  -бытовой шаг и восстановление дыхания.  – Молодцы ребята! Я видела, как вы все старались, и у вас всё правильно получалось! А сейчас перестраиваемся в свои две шеренги и продолжаем занятие. |
| 3.Совместная работа | – Сейчас мы с вами разучим нашу необычную сказку! Но для того, чтобы узнать название сказки, вам необходимо отгадать загадку. Внимательно меня слушаем и не забываем перед ответом поднять руку.  Формой он похож на мяч. Был когда-то он горяч. Спрыгнул со стола на пол И от бабушки ушел. У него румяный бок… Вы, узнали? (ответы детей)  Правильно ребята! Вы отлично справились с заданием и отгадали название ритмичной сказки «Колобок»! Я сейчас её вам расскажу и покажу. За мной пока движения повторять не надо, только внимательно слушаем и смотрим! (показ педагогом ритмичной сказки) А теперь давайте вместе расскажем сказку, а затем подключим движения. (разучивание сказки в «зеркальном отражении)  И. п: ноги в 6-й позиции, руки на пояс, мяч в правой руке.  **1. Жили-были дед и баба**  **На поляне у реки**  Поочерёдный вынос рук с мячом вперёд  (правая - левая, правая – левая).  **И любили очень, очень**  **На сметане колобки.**  Поочерёдный подьём рук с мячом вверх (правая - левая,  правая - левая), подъём на высокие полупальцы.  **2. Хоть у бабки мало силы**  **Бабка тесто замесила,**  Приседание по1й п. н.,  руки с мячом опускаются вниз 4 раза.  **Ну а бабушкина внучка**  **Колобок катала в ручках.**  Перекатывание мяча в ладошках на вытянутых  вперёд руках, корпус рисует 2 круга.  **3. Вышел ровный, вышел гладкий,**  Вынос руки с мячом в стороны (правая – левая).  **Не солёный и не сладкий,**  С разворотом корпуса отводим руки  с мячом за спину (правая – левая).  **Очень вкусный, очень вкусный**  Вынос руки с мячом в стороны (правая – левая).  **Даже съесть его мне грустно.**  Правая рука с мячом на пояс, левой гладим живот.  **4. Мышка серая бежала,**  Три приставных шага на полупальцах вправо,  руки с мячом высоко над головой; 1 приседание, руки к груди.  **Колобочек увидала.**  То же влево.  **Ой, как пахнет колобочек,**  **Дайте мышке хоть кусочек.**  Наклон, руки с мячом поочерёдно вытягиваем вперёд;  возвращаем корпус в и. п., 4 раза руки подносим к носу  («нюхаем колобок»).  **5.С колобком хлопот немало:**  **Скачет глупый где попало.**  Подбрасываем мяч над головой 4 раза.  **Может в лес он укатиться,**  **Может съесть его лисица.**  Прокатываем мяч по правой,  левой руке (от кисти до плеча).  **6.Лучше взять нам колобочек,**  Вынос правой руки с мячом вперёд,  левая на пояс, пружина на правом бедре.  **Да запрятать под замочек,**  Завести согнутую в локте руку с мячом за спину,  4 поочерёдных наклона в стороны (право-лево, право-лево).  **Чтоб потом из под замочка**  Ходьба на месте (4 шага).  **Не украсть ей колобочка!**  Прыжки на месте (4 прыжка).  – Ребята, вы все большие молодцы! У вас замечательно получилось рассказать и показать ритмичную сказку про Колобка! |
| 4.Рефлексия и подведение итогов | – Предлагаю сегодня поиграть в музыкально-подвижную игру «Шёл козёл по лесу…». Для этого перестраиваемся в круг. Водить начну я, а затем каждый из вас продолжит. На слова песни «шёл козёл по лесу…» мы шагаем по линии танца. Когда прозвучат слова «нашёл себе принцессу…», водящий выбирает себе пару и они заходят в круг, где продолжают танцевать. Остальные участники игры повторяют за ними движения. Далее водящим остаётся тот игрок, кого выбрали в пару. Всем понятны условия игры? (ответы детей) Отлично! Начинаем! (музыкально-подвижная игра)  – Возвращаемся в свои шеренги. Наше занятие подошло к концу! Ребята, скажите, пожалуйста, что мы сегодня делали? Наша сказка про Колобка отличается от обычной сказки? Чем? (ответы детей) Всё верно.  – Все огромные молодцы! Всем спасибо! Давайте попрощаемся. (поклон по III позиции ног) А сейчас наградим себя и друг друга за отличное занятие аплодисментами! |