**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТАЗОВСКИЙ РАЙОН**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Радуга»

**Педагогическое мероприятие для детей среднего дошкольного возраста**

**ко «Дню здоровья»**

**«В гостях у Ёжика»**

****

Педагог дополнительного образования

Шляховая Н.С.

п. Тазовский

2021 г.

**Цель:**

- создание эмоционально – положительного настроя, формирование у детей заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровому образу жизни.

**Задачи:**

-обогащение двигательного опыта разнообразными видами общеразвивающих движений;

- всестороннее гармоничное развитие форм тела и функций организма ребёнка, направленное на совершенствование физических способностей, оптимизации роста, укрепление здоровья;

- развитие чувства ритма;

- развитие творческого воображения и фантазии.

(Звучит песня про ёжика группы «Градусы» и появляется Ёжик с весёлым танцем).

- Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? Правильно, я ёжик и как Вы услышали из песни, я очень люблю витаминки, поэтому я такой сильный и спортивный! А Вы знаете про пользу витаминок? А Вы их пьёте? Сейчас я проверю.

- Я буду рассказывать стихотворение про ёжика и барабан, а Вы повторяйте за мной движения. Но сначала построим круг.

**1.Игроритмика**

«Ёжик и барабан! (Г. Виеру)

С барабаном ходит Ёжик – бум – бум – бум!

Целый день играет Ёжик – бум – бум – бум!

С барабаном за плечами – бум – бум – бум!

Ёжик в сад забрел случайно – бум – бум – бум!

Очень яблоки любил он – бум – бум – бум!

Барабан в саду забыл он – бум – бум – бум!

Ночью яблоки срывались – бум – бум – бум!

И удары раздавались – бум – бум – бум!

Ой, как зайчики струхнули – бум – бум – бум

Глаз до зорьки не сомкнули – бум – бум – бум!

(на слова «бум» дети ударяют ладонями по коленям).

- А теперь слушаем другие стишки и повторяем за мной движения.

**2.Игрогимнастика**

«Сидит старый дед»

Сидит старый дед, ему 100 лет (дети сидя опускают вниз плечи),

А мы ребята - дошколята и мы сидим как надо! (выпрямляются).

«Любопытная Варвара»

Любопытная Варвара смотрит влево, смотрит вправо (повороты головы),

А потом наклон вперед, там немного отдохнет.

«Стойкий оловянный солдатик»

На одной ноге постой-ка, будто ты солдатик стойкий!

 Ногу правую к груди, да, смотри, не упади!

А теперь постой на правой, если ты солдатик бравый.

- Молодцы ребята! С этим заданием Вы успешно справились, а теперь посмотрим как Вы можете дружно двигаться. Берёмся за руки.

- Повторяем за мной.

**3. Игротанцы**

«Мы пойдем сначала вправо»

Мы пойдем сначала вправо -1, 2, 3.

А потом пойдем налево – 1, 2, 3.

А потом мы все сойдемся – 1, 2, 3.

А потом все разойдемся – 1, 2, 3.

А потом мы все присядем - 1, 2, 3.

А потом все дружно встанем - 1, 2, 3.

А потом все улыбнемся - 1, 2, 3.

Очень громко рассмеёмся!

(движения согласно тексту)

- Вы такие все задорные. Я Вам предлагаю превратиться в озорных обезьянок и станцевать весёлый танец. Но сначала необходимо произнести волшебные слова: покружились, покружились, - в обезьянок превратились!

**4. Комплекс общеразвивающих движений игровым методом «Обезьянки» (песенка из мультфильма «В каждом маленьком ребёнке…»).**

**И. п**.: ноги в 6й позиции, руки вдоль туловища.

1-8 – марш с правой ноги на месте.

1-8 – попеременные хлопки в ладоши, на каждый счёт.

1-8 – прыжки на месте на каждый счёт, руки на пояс.

1-6 – поочерёдное выпрямление согнутых в локтях рук («боксёры»).

7-8 – приседание.

1 8 – медленный подъём («вылезают из пелёнок»).

1-2 – поворот вправо, правая рука ко лбу.

3-4 – руки на пояс.

5-8 – то же влево.

1-8 – поочерёдные приседания (право-лево).

1-2 – прыжок ноги врозь, руки в стороны.

3-4 – и. п..

5-8 – то же.

Проигрыш

1-16 – активный бег на месте.

1-16 – ползание на четвереньках.

1-8 – лёжа на спине махи руками и ногами («барахтание»).

С окончанием музыки – засыпают (руки под щёчкой).

- Ух, и запыхался я! Давайте сейчас отдохнем и сделаем друг другу массаж, только сначала расколдуемся: покружились, покружились, - в ребятишек превратились!

- Повернулись друг за другом. Повторяем за мной.

**5. Игровой самомассаж с элементами логоритмики.**

«Паровоз»

Паровоз кричит «Ду-ду! Я иду, иду, иду» (поколачивание кулачками)

А вагоны стучат, а вагоны говорят:

«Так – так – так! (похлопывание ладошками)

«Так – так – так!

«Так – так – так! (поглаживание ладошками)

«Так – так – так!

(дети стоят друг за другом «паровозиком»).

- Молодцы ребята Вы доказали мне, что Вы все сильные, ловкие и спортивные! Продолжайте принимать витамины и никогда не будите болеть! Договорились! До новых встреч!

sundekor.ru «Современные методы и приёмы используемые на занятиях по хореографии в ДОУ».