Поступление в детский сад – сложный и ответственный период в жизни ребёнка и взрослых. В этот период происходит адаптация малыша к новым социальным условиям: детскому саду. От того, как пройдет привыкание ребенка к новому распорядку дня, к незнакомым взрослым и сверстникам, зависят его физическое и психическое развитие, дальнейшее благополучное пребывание в детском саду и в семье.

Эти и ряд других вопросов обозначают новое поле проблем – формирование адаптивности ребенка раннего возраста как способности самостоятельно достигать динамического равновесия с миром вне зависимости от принадлежности ребенка к конкретному образовательному учреждению или коллективу сверстников. Привыкнуть к детскому саду не так-то просто. Никто не может предсказать, какие последствия вызовет резкое превращение малыша из «домашнего» в «ясельного». Страдают и дети и родители. Поступление в детский сад часто вызывает у ребенка стресс. Это обусловлено тем, что в корне меняется не только режим дня, привычный с рождения, но и полностью изменяется окружающая среда. Большое число незнакомых людей – основная причина возникающего стресса. В этот период важно создать для малыша положительный эмоциональный климат, при этом используя психофизические средства воздействия. Одним из таких уникальных психофизических средств воздействия является **фольклор**. Многолетний опыт работы с детьми раннего возраста доказал благоприятное влияние фольклора на психофизическое состояние малыша в период его адаптации к ДОУ. Фольклор вызывает радостные эмоции, координирует движения малыша, способствует развитию мелкой моторики руки, помогает преодолевать страх.

При помощи потешек у дошкольников легче выработать привычку соблюдать гигиенические нормы: мыть руки, расчёсывать волосы, пользоваться носовым платком.

**Например:**

**1.«**Ай, лады, лады, лады не боимся мы воды».

**2**.«Будет мыло пениться, грязь куда-то денется».

**3**. «Лёг в карман и караулит

 Рёву, плаксу и грязнулю.

 Оботрёт потоки слёз,

 Не забудет и про нос».

В адаптационный период очень важна правильная организация питания. Создавать положительный эмоциональный фон во время приёма пищи помогают игры с приговорками.

 **Например:**

**1**.«На плите сварилась каша,

 Где большая ложка наша?».

**2.** «Няня чашку молока Оле налила.

 « Мяу; - киска говорит, — вот и я пришла».

 Киске в миску отольём, веселее пить вдвоём!».

Другие потешки помогают воспитывать у детей навыки пользования салфеткой во время еды.

**Например:**

**1**.«Вот как дети держат ложку,

 Набирают понемножку.

 Платье, скатерть не марай,

 Рот салфеткой вытирай».

**2**. «Саша пьёт горячий чай

 И сосёт конфетку.

 Не облейся невзначай,

 Пользуйся салфеткой!»

В сончас не все воспитанники охотно ложатся спать. Некоторые испытывают чувство тревоги, тоскуя по маме, по дому. Это не редкость в первые дни пребывания ребёнка в группе. Для того, чтобы помочь успокоиться малышам, тоже можно использовать потешки.

**Например:**

**1.** «Баю – баю – бай,

 Ты, собачка не лай!

 Белобока, не скули,

 Мою детку не буди!»

**2.** «Спят котята на окошке,

 Спит собачка на дорожке,

 Спят козлята на лугу,

 Солнце рыжее в стогу,

 Спи, Валюшка, ты устала,

 Песню я начну сначала».

Одевание – сложный режимный процесс. Малыши не умеют и не любят одеваться сами, поэтому для создания непринуждённой обстановки можно рассказать весёлые потешки.

**Например:**

**1**. « Что случилось у Маринки?

 Перессорились ботинки

 Друг от друга отвернулись,

 Рассердились и надулись.

 Поменяли их местами

 Перестали дуться сами!»

**2.** «Таня варежку надела.

 «Ой, куда я пальчик дела?

 Пальчик в домик не попал!»

 Таня варежку сняла,

 Таня пальчик свой нашла».

Уборка игрушек – процесс скучный. Но если из уст воспитателя слышны зазывалочки, потешки, способствующие формированию аккуратности и порядка, тогда уборка из скучного занятия превращается в увлекательный и весёлый процесс.

**Например:**

**1.** «Постираем кукле платье,

 Чисто, чисто!

 А расчёску возьмём

 И причёску наведём».

**2**.«Ну, теперь за дело дружно,

 Убирать игрушки нужно,

 Убирать и не ломать,

 Завтра будем вновь играть».

Таким образом, можно сделать следующий вывод: фольклор представляет особую значимость в первые дни жизни малыша в детском саду. Маленький ребёнок в период адаптации скучает по дому, маме, не способен к общению с другими детьми и потому находится в угнетённом состоянии. Потешка помогает установить первоначальный контакт воспитателя с малышами. Правильно подобранная потешка, помогает погасить в малыше отрицательные эмоции, пробудить чувство симпатии к пока ещё чужому для него человеку. В общем, - отвлечься и успокоиться.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Радуга»

**Памятка**

**«Адаптация детей к ДОУ через малые жанры русского фольклора».**



Педагоги наставники:

Шляховая Н.С, Мельникова М.Н.

п. Тазовский