Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Радуга»

**Отчёт**

**по самообразованию**

**за 2023 – 2024 учебный год**

Педагог дополнительного образования:

Шляховая Н.С.

п. Тазовский

2024 г.

**1. Тема по самообразованию**

«Развитие хореографических навыков у детей дошкольного возраста»

**2. Повышение квалификации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема КПК, стажировки | Организация, осуществляющая ПК | Название и номер документа | Количество часов |
| - | - | - | - |

**3. Изучение научно-методической литературы, чтение профессиональных периодических изданий**

|  |  |
| --- | --- |
| Источник | Результат изучения |
| Гусев Г.П. «Методика преподавания  народного танца. Танцевальные  движения и комбинации на середине зала».- М., 2004.  Звездочкин  В.А. «Классический танец». – Ростов на Дону, 2003.  Ротерс Т.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика: Учебное пособие для учащихся пед. уч-щ. – М.: Просвещение, 1989.  Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.:Линка – Пресс, 2006.  Интернет ресурсы | Разработка методических материалов: «Методика обучения элементам классического танца. Хореографическая терминология» (дополнение), «Методика обучения танцевальным упражнениям». (дополнение). Составление картотеки коммуникативно-танцевальных игр. Пополнение картотеки музыкально-подвижных игр.  Разработка информационных листов, памяток: «Актуальность и польза занятий хореографией в ДОУ», «Общерапзвивающие упражнения игровым методом как эффективное средство музыкально-ритмического развития дошкольников». |

**4. Транслирование опыта педагогической деятельности** *(выступление, публикация, презентация, открытый показ НОД, мастер-класс, проект и т.д. Указать. где педагог выступал, публиковал, презентовал свой опыт и для кого)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма трансляции | Где и для кого | Тема |
| Мастер-класс | МБДОУ детский сад «Радуга»  мастер-классов для родителей | «Общеразвивающие упражнения по кругу»  Старшая группа «Почемучки» 14.05.2024 г. |
| Персональные сайты и блоги учителя, облачные технологии | 1.Мини-сайт в образовательной социальной сети НС-портал  <https://nsportal.ru/shlyahovaya-nina-sergeevna>  2.Электронное портфолио на сайте МБДОУ детский сад «Радуга»  <http://raduga89.ru/513/535/>  3. Ссылка на личный канал в ютуб Нина Шляховая  <https://www.youtube.com/channel/UCru8mUlCfzYRL0AOD1ZunBw> | Методические материалы, видео педагогических мероприятий с детьми, творческие номера воспитанников |

**5. Участие в работе творческих или профессиональных объединений педагогов** *(МО, СМВ, творческая группа, проектная группа и т.д.)*

|  |  |
| --- | --- |
| Название или направленность группы/методического объединения | Результат совместной деятельности или личный |
| Член научно-методического совета МБДОУ детский сад «Радуга» | Подготовка материала для публичного доклада «Основные достижения образовательного учреждения. |
| Институциональный конкурс на базе МБДОУ детский сад «Радуга»  «Лучший младший воспитатель» | Член жюри  Приказ № 44 ОД  от 13.03.2024 г. |

**6. Направление экспериментальной и (или) инновационной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление экспериментальной и (или) инновационной деятельности | Результат (что сделано) |
| Проект «Успех каждого ребёнка» в рамках инновационной деятельности МБДОУ д/с «Радуга» на 2023 – 2024 учебный год» | Составление Диагностики хореографических способностей детей дошкольного возраста |
| Подготовка памяток: «Актуальность и польза занятий хореографией в ДОУ», «Общеразвивающие упражнения игровым методом как эффективное средство музыкально-ритмического развития дошкольников». |
| Советы родителям и педагогам: «Как распознать творческий потенциал ребёнка», «Методы развития творческого потенциала детей». |

**7. Участие в профессиональных конкурсах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень конкурса | Название | Результат |
| - | - | - |

**8. Мероприятия с детьми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень и название мероприятия | Результат участия | |
| Количество участников | Количество призеров |
| Подготовка танцевальных номеров к 10тилетнему юбилею ДОУ (2 танца) | 19 детей | \_ |
| Выступление на районной торжественной концертной программе «О чем мечтают мамы?» РДК | Подготовительные группы «Фантазёры» и «Курносики» 12 детей | \_ |
| Организация выступления на районном мероприятии в ЦНК, посвящённом Дню инвалида | Подготовительные группы  «Светлячок» и «Неваляшки»  7 детей | \_ |
| XV Районный Детский Рождественский фестиваль искусств.  Номинация: «Хореография»  Хореографическое объединение «Солнечные зайчики» | Подготовительные к школе группы «Фантазёры» и «Курносики»  10 детей | Диплом Лауреата II степени  № 420  от 20.12.2023 г. |
| XV Районный Детский Рождественский фестиваль искусств.  Номинация: «Хореография»  Хореографическое объединение «Солнечные зайчики» | Подготовительные к школе группы  «Светлячок» и «Неваляшки»  7 детей | Диплом Лауреата II степени  № 420  от 20.12.2023 г. |
| VI Всероссийский конкурс «Надежды России»  Номинация: «Хореография»  Хореографическое объединение «Солнечные зайчики» | Подготовительные к школе группы «Фантазёры» и «Курносики»  10 детей | Диплом  Лауреата I степени  № 2402291027-105738  от 29.02.2024 г. |
| Открытие Районного конкурса  «Педагог года – 2024!» | Подготовительные к школе группы  «Светлячок» и «Неваляшки»  7 детей | \_ |
| XI районная Спартакиада дошкольников Тазовского района | Подготовительная к школе группа  «Курносики» и старшие группы «Почемучки», «Улыбка»  8 детей | Диплом за помощь в организации и проведении районной  XI Спартакиады дошкольников Тазовского района |
| Итоговые выпускные танцы | Подготовительные к школе группы  «Светлячок», «Неваляшки»,  «Фантазёры» и «Курносики»  30 детей | \_ |

**9. Общие выводы:**

9.1. Реализация целей и задач профессионального развития и темы самообразования *(что наиболее удалось в этом году, где и в чем еще есть проблемы, пути решения этих проблем).*

|  |  |
| --- | --- |
| Сильные стороны | Результаты диагностики показали положительную динамику развития хореографических навыков у детей. |
| Слабые стороны | Не смогли поучаствовать в районном творческом детском конкурсе «Полярная звезда 2024». |
| Возможности | Изучение новых современных направлений музыкально-ритмического развития детей и внедрение их в свою педагогическую практику. |

9.2. Задачи на следующий учебный год

1. Прививать интерес дошкольникам к хореографическому искусству, посредством танца.

2. Повышать уровень хореографических навыков у детей дошкольного возраста.